

# FLASH MPX



Firmware 1.2

**MODE D'EMPLOI**

## **SOMMAIRE**

1 - Consigne de sécurité .....	P2
2 - Informations produits .....	P5
3 - Introduction .....	P6
4 - Applications types et exemples .....	P10
5 - Caractéristiques technique .....	P14

### **Distributeur : Waves System**

LA VILLE EN BOIS - 44830 BOUAYE  
Ventes et informations : 02 40 78 22 44  
E-mail : [info@wssystem.com](mailto:info@wssystem.com)  
Site Web : <http://www.wssystem.com>

**Service technique : 02 40 78 22 48**  
**[support@wssystem.com](mailto:support@wssystem.com)**

Support technique :

Pour une liste détaillée des options de support technique, nous vous encourageons à visiter le site [www.wssystem.com](http://www.wssystem.com).

Les informations contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans avertissement et ne représentent pas un engagement de la part de Waves System. Le matériel décrit dans ce manuel est fourni en condition des termes de licence qui spécifient les conditions d'utilisation légale. Ce manuel ne peut être reproduit ou utilisé, tout ou partie, sous aucune forme et par aucun moyen, pour une utilisation autre que l'usage privé, sans l'autorisation écrite de Waves System.

**ATTENTION NE PAS EXPOSER À L'HUMIDITE ET A LA POUSSIERE !**

**Débranchez le câble d'alimentation avant toute intervention !**

**POUR VOTRE SECURITE, VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT CE MANUEL D'UTILISATION AVANT LA MISE EN MARCHÉ DE VOTRE LECTEUR.**

## 1. CONSIGNES DE SECURITE

### 1.1 Marquage CE

Le marquage CE se trouve sur la plaque signalétique, sur l'arrière de l'appareil. Il atteste la conformité de l'appareil avec la directive relative aux basses tensions suivant la norme européenne EN 55022, ainsi qu'avec la directive relative à la compatibilité électromagnétique 61000-4-x.

### 1.2 Directives

• Les exigences liées à la compatibilité électromagnétique et à la directive relative aux basses tensions sont satisfaites.

### 1.3 Généralités

• La notice d'utilisation fait partie intégrante du produit. Elle doit toujours se trouver à proximité immédiate de celui-ci. L'utilisation correcte et conforme à la destination du produit implique le respect strict des instructions contenues dans la présente notice.

En cas de reprise du matériel, la notice d'utilisation doit être remise au successeur.

Le personnel doit recevoir des instructions concernant l'utilisation correcte de l'appareil.

• Seule l'utilisation de pièces d'origine garantit une parfaite sécurité pour l'utilisateur et un fonctionnement correct de l'appareil. Par ailleurs, seuls les accessoires mentionnés dans la documentation technique ou agréés explicitement par le fabricant doivent être utilisés. En cas d'utilisation d'accessoires ou de produits consommables d'autres marques, le fabricant ne peut se porter garant d'un fonctionnement correct et sûr.

• Les dommages causés par l'utilisation d'accessoires ou de produits consommables d'autres marques ne donnent droit à aucune prestation au titre de la garantie.

• Le fabricant ne se considère responsable de la sécurité, de la fiabilité et de la fonctionnalité du produit que dans la mesure où le montage, les réglages, les modifications, les extensions et les réparations ont été effectués par le fabricant ou une société agréée par le fabricant et si l'appareil est utilisé conformément aux instructions contenues dans la présente notice.

• Le lecteur est conforme aux normes de sécurité technique en vigueur lors de la mise sous presse. Tous droits réservés pour les schémas électriques, les procédés, les noms et les appareils mentionnés.

• Toute reproduction, même partielle, de la documentation technique est interdite sans autorisation écrite de la société Waves System.

### 1.4 Consignes de sécurité générales

Cet appareil a quitté nos installations en parfaites conditions de fonctionnement. Afin de préserver ces conditions, d'assurer sa sécurité et d'éviter tout risque d'accident corporel, l'utilisateur doit impérativement suivre les instructions de sécurité et lire les messages 'Attention !' inclus dans ce manuel.

Cet appareil, fabriqué par la société Waves System, est conçu de façon à exclure pratiquement tout

# **FLASH MPX - Lecteur MP2/MP3/MP4 - Mode d'emploi**

---

risque lorsqu'il est utilisé conformément à sa destination. Par souci de sécurité, nous tenons néanmoins à rappeler les consignes suivantes :

- Utiliser l'appareil en respectant la législation et les prescriptions locales en vigueur !  
Toute modification ou transformation de l'appareil entraîne automatiquement la perte de l'homologation. La mise en service d'appareils modifiés est passible d'une sanction pénale. Dans l'intérêt de la sécurité du travail, l'exploitant et l'utilisateur sont tenus responsables du respect des prescriptions.
- Conserver l'emballage d'origine pour une éventuelle réexpédition du produit. Veiller également à ne pas le laisser à portée des enfants. Seul cet emballage d'origine garantit une protection optimale du produit pendant le transport.  
Si une réexpédition du produit s'avère nécessaire pendant la période couverte par la garantie, Waves System ne se porte pas garant des dommages survenus pendant le transport et imputables à un emballage défectueux !
- Cet appareil sert à la diffusion de musique d'ambiance. Il ne doit être utilisé que par des personnes dont la formation ou les connaissances garantissent une manipulation correcte.
- Avant chaque mise en service, l'utilisateur doit vérifier que l'appareil est en parfait état de fonctionnement.
- L'utilisateur doit être familiarisé avec l'utilisation de l'appareil.
- Ce produit ne doit pas être utilisé dans des locaux où existe un risque d'explosion. Par ailleurs, l'appareil ne doit pas être utilisé en atmosphère favorisant la combustion ni dans un lieu humide ou excessivement chaud ou froid.

## **1.5 Consignes de sécurité contre les risques résultant des courants électriques**

- L'appareil doit être raccordé à une prise avec mise à la terre ou une prise européenne installée dans les règles de l'art.
- Avant de brancher l'appareil, vérifier que la tension et la fréquence réseau indiquées sur l'appareil correspondent à celles du réseau.
- Vérifier avant la mise en service que l'appareil et les câbles ne sont pas endommagés. Les câbles et les connexions endommagés doivent être immédiatement remplacés.
- Ne jamais laisser les cordons d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles ! Manipuler le câble d'alimentation ainsi que tous les câbles reliés au secteur avec une extrême prudence.
- Toujours brancher la prise en dernier. Assurez-vous que l'interrupteur de marche / arrêt est bien sur la position 'off' avant de connecter l'appareil au secteur. La prise de courant doit rester accessible après l'installation.
- Vérifiez l'appareil et son câble d'alimentation de temps en temps.  
Débranchez du réseau quand vous n'utilisez plus l'appareil ou pour l'entretien.
- Manipulez le cordon d'alimentation uniquement par la prise. Ne retirez jamais la prise en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Le branchement électrique, les réparations et l'entretien doivent être effectués par des personnes qualifiées.

• Ne pas allumer et éteindre l'appareil dans un laps de temps très court, cela réduirait la vie du matériel, en particulier celle du disque dur.

## **1.6 - Conditions d'utilisation :**

- Ce produit est destiné à une utilisation en intérieur uniquement.
- Si l'appareil est exposé à de très grandes fluctuations de température (ex : après le transport), ne pas le brancher immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laisser l'appareil atteindre la température ambiante avant de le brancher.
- Ne pas secouer l'appareil, éviter les gestes brusques lors de son installation ou de sa manipulation.
- Lors du choix du lieu d'installation du lecteur, assurez-vous que celui-ci ne soit pas exposé à une grande source de chaleur, d'humidité ou de poussière. Aucun câble ne doit traîner par terre. Vous mettriez en péril votre sécurité et celle des autres.

## 2. INFORMATION PRODUIT

### 2.1 Utilisation conforme à la destination du produit

Le lecteur Flash MPX sert à diffuser de la musique ou de la vidéo de façon automatique.  
L'utilisation conforme à la destination du produit implique le respect des instructions contenues dans la présente notice ainsi que des conditions d'installation requises.

### 2.2 Utilisation non conforme à la destination du produit

Toute autre utilisation ou une utilisation dépassant le cadre de cette application est considérée comme non conforme à la destination du produit. Les dommages pouvant en résulter n'engagent pas la responsabilité du fabricant. L'utilisateur porte l'entière responsabilité des risques encourus.

### 2.3 DÉTAIL DE LIVRAISON

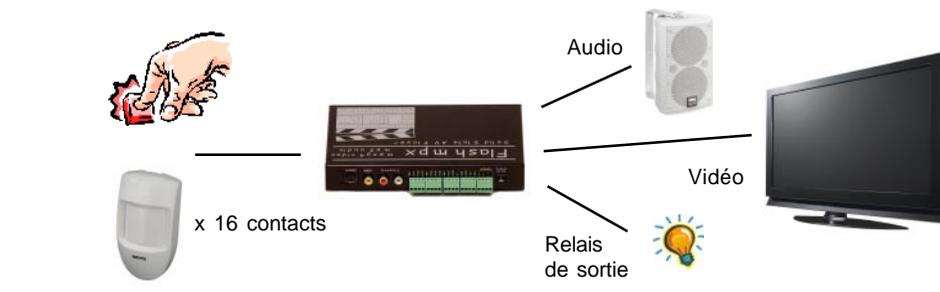
Lecteur Flash MPX  
Bloc d'alimentation secteur  
Notice d'utilisation

### 2.4 INSTALLATION

L'appareil doit être installé dans un local sec exempt de poussière.

### 2.5 BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE

Avant la mise en service, vérifier si la tension de réseau correspond à la tension indiquée sur la plaque signalétique.



# **FLASH MPX - Lecteur MP2/MP3/MP4 - Mode d'emploi**

---

## **INTRODUCTION**

Le lecteur MPX est un système autonome de diffusion Vidéo MPEG4 /Audio MP3. Les fichiers à diffuser peuvent être stockés soit sur une carte Compact Flash, soit sur une clé USB (l'un ou autre). Seize entrées sur relais sont disponibles pour le lancement des fichiers et l'appareil est programmé pour diffuser des présentations multimedia interactives.

L'appareil est un système de diffusion uniquement ; il n'est pas configuré pour être connecté à un PC. Le port USB sert uniquement à la lecture d'une clé USB.

## **UNITES DE STOCKAGE**

Lecture des formats Windows (98 ou XP) DOS (FAT) – Pas de NTSF.

Carte Compact Flash : pour le stockage de fichiers audio ou de fichiers vidéo à débit inférieurs à 2 Mbit/s, vous pouvez utiliser des cartes standard Sandisk.

Pour des fichiers vidéo à débits supérieurs (jusqu'à 9 Mbits), il faut utiliser des cartes Compact Flash Sandisk Ultra II.

Clé USB : uniquement interface USB 2.0.

## **FORMATS DE FICHIERS VIDEO**

Le Flash MPX est optimisé pour la lecture des fichiers Vidéo MPEG 2 jusqu'à 9 Mbps.

Lit des fichiers MPEG4-2 ASP uniquement. L'appareil ne lit pas le MPEG4-10 tels que MPEG4 iMovie or MPEG4 Quicktime. Lit des fichiers MPEG4 AVI et vidéo DIVX au taux maximum de 3mbps

## **FORMATS DE FICHIERS AUDIO**

Le Flash MPX lit les formats audio suivants :

xxx.wav 16 bit PCM audio (qualité CD à 44100 Hz)

xxx.aac AAC audio (qualité CD à 192 kbps)

xxx.mp3 MP3 audio (qualité CD à 256 kbps)

## **FORMAT IMAGE**

Le flash MPX lit toute taille de fichier JPEG et le re-dimensionne automatiquement à la taille de l'écran.

## **LA PROGRAMMATION DU FLASH MPX**

Le fonctionnement du lecteur est entièrement déterminé par la structure des répertoires ET par les noms des fichiers qui seront attribués conformément à la codification expliquée ci-après.

La méthode la plus simple de programmer le Flash MPX est de commencer par créer la structure des répertoires sur PC. Après avoir testé la logique, il suffit ensuite de transférer l'ensemble dans la carte Compact Flash ou la clé USB. En raccordant le Flash MPX à un moniteur vidéo, l'organisation de l'unité de stockage sera visible.

## **LANCER LA LECTURE PAR UN BOUTON POUSSOIR**

Pour diffuser des fichiers audio ou vidéo par l'activation d'un bouton poussoir, il est nécessaire de créer des répertoires. Il est possible de créer jusqu'à 96 répertoires mais seuls les 16 premiers pourront être lancés par une entrée : repertoire 1 est lié à l'entrée 1, repertoire 2 est lié à l'entrée 2.

A la création d'un repertoire, le Flash MPX jouera automatiquement le premier fichier. Pendant ou après la lecture de ce fichier, assigner les 16 boutons pour jouer d'autres fichiers de ce repertoire. Pour diffuser les autres fichiers du repertoire, il faut renommer chaque fichier en ajoutant 6 numéros devant le nom du fichier.

# FLASH MPX - Lecteur MP2/MP3/MP4 - Mode d'emploi

---

## DEFINITION D'UN NOM DE FICHER PLACE A LA RACINE

De manière à faire fonctionner correctement le lecteur Flash MPX, il est fortement recommandé d'ajouter 6 chiffres aux noms des fichiers placés à la racine. Ces 6 chiffres permettront de déterminer le volume audio par défaut du lecteur ainsi que l'échelle d'ajustement possible du volume audio.

DDDDDDnomdufichier.mpg (D = digit à déterminer)

**Digit 1 et 2** : indéterminés, valeurs conseillées 0 pour les deux chiffres. Ces deux chiffres peuvent éventuellement servir à déterminer l'ordre de lecture des fichiers placés à la racine.

**Digit 3 et 4** : déterminent le volume audio du lecteur par défaut compris entre 01 et 16. Valeurs possibles : 01 à 16 (01 = volume minimal, 16 = volume maximal, 08 = volume par défaut).

Exemple :

000100cheval.mpg : le volume du lecteur est au minimum

001600chat.mpg : le volume du lecteur est au maximum

**Digit 5 et 6** : déterminent l'échelle d'ajustement du volume audio par les entrées Vol+ et Vol-. Valeurs possibles : 00 à 16. L'ajustement du volume pourra se faire de plus ou moins la valeur de réglage indiquée par ces chiffres.

00 : aucune possibilité de réglage du volume

01 : le réglage pourra se faire de + ou -1 par rapport au volume déterminé par les digits 3 et 4

08 : le réglage pourra se faire de + ou - 8 par rapport au volume déterminé par les digits 3 et 4

16 : le réglage pourra se faire sur la totalité de l'échelle de réglage du lecteur

000800cheval.mpg : le volume du lecteur est fixé à 8 et le volume ne pourra pas être modifié par les entrées Vol+ et Vol-

000808chat.mpg : le volume du lecteur est fixé à 8 et le volume pourra être modifié à plus ou moins 8 par les entrées Vol+ et Vol-

000116chat.mpg : le volume du lecteur est fixé au minimum et le volume pourra être modifié sur toute l'échelle de réglage du lecteur par les entrées Vol+ et Vol-

**Note importante** : les noms de fichiers ne doivent pas comporter d'espaces, d'accents ni caractères spéciaux.

## CREATION DE REPERTOIRES

Nommer les répertoires par **deux chiffres** – Ne pas utiliser les répertoires 00, 97, 98 et 99 qui sont réservés à des instructions spécifiques. Les fichiers qui ne comportent pas deux chiffres seront ignorés. Exemple :

Répertoire 01 est déclenchable par l'entrée 1 identifiée INPUT1

Répertoire 02 est déclenchable par l'entrée 2 identifiée INPUT2

Répertoire 08 est déclenchable par l'entrée 8 identifiée INPUT8

Répertoire 16 est déclenchable par l'entrée 16 identifiée INPUT16

## LES ENTREES

Le Flash MPX possède 8 contacts d'entrées (appelées INPUT) + 1 entrée UP fournissant 8 entrées supplémentaires soit 16 entrées au total.

# FLASH MPX - Lecteur MP2/MP3/MP4 - Mode d'emploi

---

## ACTIVER UNE ENTREE

Pour activer les entrées 1 à 8, établir un contact entre l'entrée INPUT et la broche GND (masse)

Pour activer l'entrée 9, établir un contact entre l'entrée INPUT1 + UP et la broche GND (masse)

Pour activer l'entrée 16, établir un contact entre l'entrée INPUT8 + UP et la broche GND (masse)

## RENTREER DANS UN REPERTOIRE

A la mise sous tension, le lecteur diffuse en boucle les fichiers placés à la racine. Si aucun fichier n'est trouvé à la racine, le lecteur attend un signal d'entrée. C'est la position d'*accueil* du lecteur à partir de laquelle il est possible de sélectionner 16 entrées.

Si l'entrée 1 est activée, le Flash MPX va dans le répertoire 01 et diffuse automatiquement le premier fichier trouvé dans ce répertoire.

Si l'entrée 16 est activée, le Flash MPX va dans le répertoire 16 et diffuse automatiquement le premier fichier trouvé dans ce répertoire.

## JOUER UN FICHIER LORSQU'IL SE SITUE A L'INTERIEUR D'UN REPERTOIRE

A l'entrée dans un répertoire, le lecteur diffuse automatiquement le premier fichier trouvé dans le répertoire. Lorsque situé à l'intérieur d'un répertoire, il est possible de régler l'appareil pour diffuser 16 autres fichiers. Les instructions de comportement sont fournies au lecteur par une séquence de 6 chiffres intégrés au nom du fichier.

## DEFINITION DES SEQUENCES DE CHIFFRES D'UN NOM DE FICHIER

DDDDDDnomdufichier.mpg (D = digit à déterminer)

**Digits 1 et 2** : 16 valeurs possibles + 00 – Affectation d'une entrée pour jouer un fichier.

Exemple :

020101cheval.mp4 : ce fichier sera diffusé par l'activation de l'entrée 2

030101lion.mp4 : ce fichier sera diffusé par l'activation de l'entrée 3

080101chat.mp4 : ce fichier sera diffusé par l'activation de l'entrée 8

160101tigre.mp4 : ce fichier sera diffusé par l'activation de l'entrée 16

**Digit 3** : 2 valeurs possibles 0 ou 1 – Comportement du relais associé ON ou OFF

011022chat.mpg : active relais à la lecture du fichier

010022chat.mpg : désactive relais à la lecture du fichier

Le contact de sortie du relais s'effectue entre les broches "Busy" et "COM"

**Digit 4** : 2 valeurs possibles 0 ou 1 – Interruption ou non interruption d'un fichier en cours de lecture

Lecture standard avec interruption : valeur = 0

011022chat.mpg : arrête la diffusion de ce fichier si une entrée est activée et diffuse immédiatement le fichier correspondant à cette entrée.

Lecture sans interruption : valeur = 1

011122.chat.mpg : ignore les entrées activées, pas d'interruption de la diffusion de ce fichier.

**Digits 5 et 6** : 96 valeurs possibles + 00, 99, 98 et 97 – Désignation du prochain répertoire à diffuser

Les 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> digits désignent le numéro du répertoire à diffuser à l'issue de la lecture du fichier

001022chien.mp4 : après la diffusion de cette vidéo, aller au répertoire 22

121118cheval.mpg : après la diffusion de ce fichier, aller au répertoire 18

091143lion.mp3 : après la diffusion de ce fichier audio, aller au répertoire 43

# FLASH MPX - Lecteur MP2/MP3/MP4 - Mode d'emploi

---

Valeurs particulières pour les digits 5 et 6

Valeur = 00 : retour à la position Accueil après lecture du fichier

Valeur = 99 : stoppe après lecture du fichier et attend un signal d'entrée + affichage du menu fichier à l'écran pendant l'attente

Valeur = 97 : stoppe après lecture du fichier et attend un signal d'entrée + écran noir pendant l'attente

Valeur = 98 : joue ce fichier en boucle

## Cas particuliers :

Pour rester dans le même répertoire après lecture d'un fichier, donner aux 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> digits la valeur du répertoire courant. Exemple : si le lecteur est dans le répertoire 32 et diffuse un fichier nommé 220032chat.jpg, le lecteur restera dans le répertoire 32 et diffusera à nouveau le premier morceau du répertoire.

**Si les digits 5 et 6 n'existent pas sur la carte compact Flash ou la clé USB**, c'est à dire que le Flash MPX ne trouve pas de répertoire portant ce numéro, le lecteur revient à la position *accueil* après lecture du fichier.

Exemple : 011045chat.mpg : si le répertoire 45 n'existe pas, le lecteur se met en position accueil à l'issue de la diffusion du fichier.

**Si le premier fichier d'un répertoire ne comporte pas 6 chiffres devant son nom**, le lecteur diffuse le fichier et ignore toute entrée pendant la lecture. Après lecture, retour à la position accueil et lecture en boucle du fichier.

## QUELQUES EXEMPLES DE NOMS DE FICHIERS

*Exemple 1 : nom de fichier 001022chiens.mp4*

Digits 1 et 2 = 00 pour désigner le premier fichier à lire dès l'entrée dans le répertoire

Digit 3 = 1 pour activer le relais en position ON pendant la lecture de ce fichier

Digit 4 = 0 pour interrompre la lecture si entrée activée pour lancer un autre fichier

Digits 5 et 6 = 22 pour aller au répertoire 22 après diffusion de ce fichier

*Exemple 2 : nom de fichier 120199chiens.mp4*

Digits 1 et 2 = 12 pour indiquer que ce fichier sera lu par action sur l'entrée 12

Digit 3 = 0 pour activer le relais en position OFF pendant la lecture de ce fichier

Digit 4 = 1 pour interdire l'interruption de la lecture ; le fichier est joué jusqu'à la fin

Digits 5 et 6 = 99 pour indiquer qu'après ce fichier, le lecteur s'arrête et attend un autre signal.

*Exemple 3 : nom de fichier 020097lion.mp4*

Digits 1 et 2 = 02 pour indiquer que ce fichier sera lu par action sur l'entrée 2

Digit 3 = 0 pour activer le relais en position OFF pendant la lecture de ce fichier

Digit 4 = 0 pour interrompre la lecture si entrée activée pour lancer un autre fichier

Digits 5 et 6 = 97 pour indiquer qu'après lecture de ce fichier, le lecteur s'arrête et attend un autre signal sur un écran noir.

**Attention : de manière à ce que le lecteur Flash MPX fonctionne correctement vous devez toujours placer au minimum un fichier vidéo, image ou audio à la racine et qui sera préfixé avec les 6 chiffres déterminant le niveau sonore du lecteur et l'échelle de réglage du volume.**

## **APPLICATIONS TYPES**

### **Exemple 1 : MODE EN BOUCLE**

**Diffusion automatique, dès mise sous tension de l'appareil, de clips vidéo en boucle**

L'organisation des fichiers sur l'unité de stockage (Compact Flash ou clé USB) sera la suivante :  
F:\... (F: est donné à titre d'exemple et correspond à la lettre affecté par votre ordinateur)  
    000816Fonds.mpg  
    Lion.mpg

*Explications : les deux fichiers sont copiés à la racine F:\ et à la mise sous tension, le lecteur les lira automatiquement en boucle.*

Cet exemple porte sur une boucle vidéo mais la logique est identique pour l'audio avec des fichiers MP3 et le diaporama avec des fichiers JPEG.

### **Exemple 2 : MODE BOUTON POUSSOIR SIMPLE**

**Diffusion d'un fichier par activation d'un bouton poussoir.** A la mise sous tension, diffusion en boucle d'un fichier vidéo ; si un bouton est activé, lecture du clip cheval puis retour au fichier en boucle.

L'organisation des fichiers sur l'unité de stockage (Compact Flash ou clé USB) sera la suivante :  
F:\...      000816Fonds.mpg ..... Diffusé en boucle à la mise sous tension  
F:\01\     Cheval.mpg .....Entrée 1 diffuse ce fichier + retour à 000816Fonds.mpg après lecture

*Explications : le fichier à lire en boucle est placé à la racine F:\ - Créer un répertoire 01 dans lequel sera placé le fichier Cheval.mpg.*

### **Exemple 3 : MODE BOUTON POUSSOIR SIMPLE**

**Diffusion de fichiers par activation de 4 boutons poussoirs.** A la mise sous tension, diffusion en boucle d'un fichier vidéo. Si le bouton 1 est activé, lecture du clip Cheval puis retour au fichier en boucle. Si le bouton 2 est activé, lecture du clip Lion puis retour au fichier en boucle. Si le bouton 3 est activé, lecture du clip Tigre puis retour au fichier en boucle. Si le bouton 4 est activé, lecture du clip Chat puis retour au fichier en boucle.

F:\...      000816Fonds.mpg ... Diffusé en boucle à la mise sous tension  
F:\01\     Cheval.mpg    Entrée 1 diffuse ce fichier + retour à Fonds.mpg après lecture  
F:\02\     Lion.mpg      Entrée 2 diffuse ce fichier + retour à Fonds.mpg après lecture  
F:\03\     Tigre.mpg    Entrée 3 diffuse ce fichier + retour à Fonds.mpg après lecture  
F:\04\     Chat.mpg     Entrée 4 diffuse ce fichier + retour à Fonds.mpg après lecture

# FLASH MPX - Lecteur MP2/MP3/MP4 - Mode d'emploi

---

*Explications : le fichier à lire en boucle est placé à la racine F:\ - Créer un répertoire 01 dans lequel sera placé le fichier Cheval.mpg. Créer un répertoire 02 dans lequel sera placé le fichier Lion.mpg. Créer un répertoire 03 dans lequel sera placé le fichier Tigre.mpg. Créer un répertoire 04 dans lequel sera placé le fichier Chat.mpg.*

## **Exemple 4 et les suivants sont des exemples du MODE INTERACTIF**

**Diffusion de fichiers par activation d'1 bouton poussoir.** A la mise sous tension, diffusion en boucle d'un fichier vidéo. Si le bouton 1 est activé, lecture du clip Cheval sans interruption autorisée puis retour au fichier en boucle.

F:\...  
000816Fonds.avi... Diffusé en boucle à la mise sous tension  
F:\01\  
000100Cheval.avi Entrée 1 diffuse ce fichier + retour à 000816Fonds.avi après lecture

*Explications : le fichier à lire en boucle est placé à la racine F:\ -  
Créer le clip vidéo Cheval.avi et renommer 000100Cheval.avi puis placer dans le répertoire 01  
Les 2 premiers digits 00 indiquent que le fichier est lu en premier à l'entrée dans le répertoire – puis relais OFF – puis Interruption non autorisée – puis 00 en digits 5 et 6 indiquent que le lecteur revient en position accueil avec lecture du fichier.*

## **Exemple 5**

**Diffusion de fichiers audio, sans interruption autorisée, par activation de 2 boutons poussoir. Silence à la mise sous tension. Si le bouton 1 est activé, lecture du fichier Cheval sans interruption autorisée puis arrêt et en attente. Si le bouton 2 est activé, lecture du fichier Lion sans interruption autorisée puis arrêt et en attente.**

F:\...  
000816image.jpg  
F:\01\  
000100Cheval.mp3 Entrée 1 diffuse ce fichier puis attente  
F:\02\  
000100Lion.mp3 Entrée 2 diffuse ce fichier puis attente

**Attention : de manière à ce que le lecteur Flash MPX fonctionne correctement vous devez toujours placer au minimum un fichier vidéo, image ou audio à la racine et qui sera préfixé avec les 6 chiffres déterminant le niveau sonore du lecteur et l'échelle de réglage du volume.**

## **Exemple 6**

**Diffusion de fichiers vidéo par activation de 2 boutons poussoir avec changement de clip pendant la diffusion.** A la mise sous tension, diffusion en boucle d'un clip vidéo. Si le bouton 1 est activé, lecture de la vidéo Cheval. Si le bouton 2 est activé, même pendant la lecture de Cheval, passage à la lecture du clip Lion. Si le bouton 1 est activé pendant la lecture de Lion, passage à la lecture de Cheval. A l'issue de la lecture, retour à la vidéo en boucle.

F:\...  
000816Fonds.avi Diffusé en boucle à la mise sous tension  
F:\01\  
000098Fonds.avi Diffusion en boucle automatique

# FLASH MPX - Lecteur MP2/MP3/MP4 - Mode d'emploi

---

010001Cheval.avi	Entrée 1 diffuse ce fichier + reste dans répertoire 1
020001Lion.avi	Entrée 2 diffuse ce fichier + reste dans répertoire 2

## **Exemple 7**

**Diffusion de fichiers vidéo par activation de 2 boutons poussoir avec écran noir à la mise sous tension.** Si le bouton 1 est activé, lecture de la vidéo Cheval. Si le bouton 2 est activé, même pendant la lecture de Cheval, passage à la lecture du clip Lion. Si le bouton 1 est activé pendant la lecture de Lion, passage à la lecture de Cheval. A l'issue de la lecture, écran noir.

F:\...		
	000816Black.mpg	Diffusé en boucle à la mise sous tension
F:\01\		
	010097Cheval.mpg	Entrée 1 diffuse ce fichier + attente sur écran noir
	020097Lion.mpg	Entrée 2 diffuse ce fichier + attente sur écran noir

## **Exemple 8**

**Diffusion d'une séquence de plusieurs clip vidéo sur détection de présence**

Le détecteur de présence déclenche la lecture du clip Cheval suivi d'un écran noir. Si le détecteur de présence est à nouveau activé, le clip Lion sera diffusé suivi d'un écran noir. Si le détecteur de présence est à nouveau activé, le clip Chat sera diffusé suivi d'un écran noir. Si le détecteur de présence est à nouveau activé, le clip Tigre sera diffusé suivi d'un écran noir. Si le détecteur de présence est à nouveau activé, le clip Cheval sera à nouveau diffusé suivi d'un écran noir.

F:\...		
	000816Noir.mpg	
F:\01\		
	000097Noir.mpg	Lit ce fichier et attend entrée sur écran noir
	010120Cheval.mpg	Entrée 1 lance ce fichier puis va à répertoire 20
F:\20\		
	000097Noir.mpg	Lit ce fichier et attend entrée sur écran noir
	010121Lion.mpg	Entrée 1 lance ce fichier puis va à répertoire 21
F:\21\		
	000097Noir.mpg	Lit ce fichier et attend entrée sur écran noir
	010122Chat.mpg	Entrée 1 lance ce fichier puis va à répertoire 22
F:\22\		
	000097Noir.mpg	Lit ce fichier et attend entrée sur écran noir
	010101Tigre.mpg	Entrée 1 lance ce fichier puis retourne à répertoire 01

## **Exemple 9**

**Diffusion de fichiers audio en séquentiel par activation d'un bouton poussoir.**

Après diffusion d'un morceau, le lecteur s'arrête et attend un signal d'entrée. Si le bouton est à nouveau activé, le lecteur diffuse le fichier suivant. Après diffusion du dernier morceau, le lecteur retourne au premier fichier.

# FLASH MPX - Lecteur MP2/MP3/MP4 - Mode d'emploi

---

F:\...  
000816Silence.mp3

F:\01\  
000099Cheval.mp3 Lit ce fichier et attend signal d'entrée  
010020Tigre.mp3 Entrée 1 lance ce fichier puis va à répertoire 20

F:\20\  
000099Silence.mp3 Lit ce fichier et attend signal d'entrée  
010021Lion.mp3 Entrée 1 lance ce fichier puis va à répertoire 21

F:\21\  
000099Silence.mp3 Lit ce fichier et attend signal d'entrée  
010022Chat.mp3 Entrée 1 lance ce fichier puis va à répertoire 22

F:\22\  
000099Silence.mp3 Lit ce fichier et attend signal d'entrée  
010023Oiseau.mp3 Entrée 1 lance ce fichier puis va à répertoire 23

F:\23\  
000099Silence.mp3 Lit ce fichier et attend signal d'entrée  
010024Cheval.mp3 Entrée 1 lance ce fichier puis va à répertoire 24

F:\24\  
000099Silence.mp3 Lit ce fichier et attend signal d'entrée  
010020Tigre.mp3 Entrée 1 lance ce fichier puis retourne à répertoire 20

## **Exemple 10**

### **Diffusion d'une présentation sur détection de présence et activation de 4 boutons poussoir.**

A la mise sous tension, l'écran est noir. A l'arrivée d'un visiteur, le détecteur de présence active le Flash MPX qui diffuse la vidéo d'accueil. Le visiteur a le choix de presser 4 boutons qui diffusent chacun un clip vidéo. Après la diffusion d'un clip, retour à la vidéo d'accueil. Après la vidéo d'accueil retour à l'écran noir dans l'attente d'une nouvelle détection de présence.

F:\...  
000816Noir.mp3

F:\01\  
001000Accueil.avi Lit ce fichier sans interruption et attend signal d'entrée  
020001Cheval.avi Entrée 2 lance ce fichier et reste dans le répertoire 01  
030001Lion.avi Entrée 3 lance ce fichier et reste dans le répertoire 01  
040001Chat.avi Entrée 4 lance ce fichier et reste dans le répertoire 01  
050001Tigre.avi Entrée 5 lance ce fichier et reste dans le répertoire 01

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES DU FLASH MPX

### Formats Vidéo

Mpeg4-2 ASP vidéo, xxx.avi, xxx.divx ou xxx.mp4  
Fichiers vidéo programmés Mpeg1 et Mpeg 2, xxx.mpg  
JPEG – JPG images fixes, xxx.jpg

### Formats Audio

MP4 – fichiers audio Mpeg4, xxx.aac  
MP3 – fichiers audio MP3, xxx.mp3  
WAV – fichiers wav à PCM16 bit, xxx.wav

### Débit binaire

Débit maxi pour vidéo Mpeg2 VBR or CBR est de 9 Mbps. Débit idéal 6 Mbps.  
Débit maxi pour vidéo Mpeg4 est de 3 Mbps, VBR or CBR. Débit idéal entre 2 et 3 Mbps.  
Débit maxi pour audio MP3 est de 320 Kbps. Débit idéal entre 128, 192 et 256 Kbps.  
Débit maxi pour audio AAC est de 256 Kbps. Débit idéal est 128 ou 192 Kbps.  
Débit maxi pour audio WAV est de 48 Khz. Débit idéal est 44.1 Khz et 48 Khz.

### Sorties Flash MPX

Sortie Vidéo composite sur jack RCA jaune standard  
Sortie S-Vidéo (Y/C) sur connecteur standard mini 4 pin din  
Sortie casque, stéréo 100mW, 36 Ohms sur jack 3.5 mm  
Sortie ligne audio, 2 V p/p stéréo sur 2 jacks RCA (rouge et blanc)  
Sortie enceintes 14 W, 8 Ohm sur 4 micro vis sur bornier  
Les sorties ligne audio, casque et enceintes sont contrôlées simultanément par Vol+ et Vol-.  
Une sortie relais est disponible sur les bornes Busy et Com. Sortie sur contact sec, normalement ouvert à 1 Amp.

### Entrées Flash MPX

8 + 1 UP entrées débrochables sur borniers  
Vol+ et Vol- : pour ajuster raccorder temporairement à la broche GND (masse). Le volume est réglable de 0 à 16 et la valeur par défaut est 08.

### Boîtier Flash MPX

Boîtier aluminium peint en noir de dimensions 184 x 108 x 30.5 mm  
Poids environ 545 g

### Alimentation Flash MPX

120 à 240V AC – sortie en 12V DC, 30 Watts.



Une sélection de produits pour  
Créer, traiter et diffuser

Retrouvez nos infos, nos produits,  
des drivers et des solutions  
techniques sur :

<http://www.wsystem.com>