

EventPlayer

**Lecteur
MP3/Wav/DMX**

MODE D'EMPLOI

SOMMAIRE

A - Consigne de sécurité	P1
B - Informations produits	P3
1 - Présentation	P4
2 - Fonctionnalités	P4
3 - Installation	P6
4 - Mode de fonctionnement et nommage des fichiers	P9
5 - Menu de configuration	P16
6 - Liaison USB	P21
7 - Liaison USB HOST	P21
8 - Liaison DMX	P22
9 - Entrée auxiliaire	P22
10 - Contacts d'entrées et de sorties	P23
11 - Liaison Ethernet	P24
12 - Protocole de la liaison série RS232	P31
13 - Reset Factory	P34
 Annexe A : Tableau de correspondance binaire	 P35
Annexe B : Caractéristiques	P36
Annexe C : Fonctionnalités	P37
Annexe D : Télécommande infrarouge	P38

Les produits ID-AL sont une Fabrication exclusive de Waves System

LA VILLE EN BOIS - 44830 BOUAYE

Ventes et informations : 02 40 78 22 44

E-mail : info@id-al.com

Site Web : <http://www.id-al.com> et www.wsystem.com

Service technique : support@wsystem.com

Support technique :

Pour une liste détaillée des options de support technique, nous vous encourageons à visiter le site www.id-al.com.

Les informations contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans avertissement et ne représentent pas un engagement de la part de Waves System. Le matériel décrit dans ce manuel est fourni en condition des termes de licence qui spécifient les conditions d'utilisation légale. Ce manuel ne peut être reproduit ou utilisé, tout ou partie, sous aucune forme et par aucun moyen, pour une utilisation autre que l'usage privé, sans l'autorisation écrite de Waves System.

ID-AL est une marque de la société Waves System.

ATTENTION NE PAS EXPOSER À L'HUMIDITE ET A LA POUSSIERE !

Débranchez le câble d'alimentation avant toute intervention !

POUR VOTRE SECURITE, VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT CE MANUEL D'UTILISATION AVANT LA MISE EN MARCHÉ DE VOTRE LECTEUR.

A. CONSIGNES DE SECURITE

A.1 Marquage CE

Le marquage CE se trouve sur la plaque signalétique, sur l'arrière de l'appareil. Il atteste la conformité de l'appareil avec la directive relative aux basses tensions suivant la norme européenne EN 55022, ainsi qu'avec la directive relative à la compatibilité électromagnétique 61000-4-x.

A.2 Directives

• Les exigences liées à la compatibilité électromagnétique et à la directive relative aux basses tensions sont satisfaites.

A.3 Généralités

• La notice d'utilisation fait partie intégrante du produit. Elle doit toujours se trouver à proximité immédiate de celui-ci. L'utilisation correcte et conforme à la destination du produit implique le respect strict des instructions contenues dans la présente notice.

En cas de reprise du matériel, la notice d'utilisation doit être remise au successeur.

Le personnel doit recevoir des instructions concernant l'utilisation correcte de l'appareil.

• Seule l'utilisation de pièces d'origine garantit une parfaite sécurité pour l'utilisateur et un fonctionnement correct de l'appareil. Par ailleurs, seuls les accessoires mentionnés dans la documentation technique ou agréés explicitement par le fabricant doivent être utilisés. En cas d'utilisation d'accessoires ou de produits consommables d'autres marques, le fabricant ne peut se porter garant d'un fonctionnement correct et sûr.

• Les dommages causés par l'utilisation d'accessoires ou de produits consommables d'autres marques ne donnent droit à aucune prestation au titre de la garantie.

• Le fabricant ne se considère responsable de la sécurité, de la fiabilité et de la fonctionnalité du produit que dans la mesure où le montage, les réglages, les modifications, les extensions et les réparations ont été effectués par le fabricant ou une société agréée par le fabricant et si l'appareil est utilisé conformément aux instructions contenues dans la présente notice.

• Le lecteur est conforme aux normes de sécurité technique en vigueur lors de la mise sous presse. Tous droits réservés pour les schémas électriques, les procédés, les noms et les appareils mentionnés.

• Toute reproduction, même partielle, de la documentation technique est interdite sans autorisation écrite de la société Waves System.

A.4 Consignes de sécurité générales

Cet appareil a quitté nos installations en parfaites conditions de fonctionnement. Afin de préserver ces conditions, d'assurer sa sécurité et d'éviter tout risque d'accident corporel, l'utilisateur doit impérativement suivre les instructions de sécurité et lire les messages 'Attention !' inclus dans ce manuel.

Cet appareil, fabriqué par la société Waves System, est conçu de façon à exclure pratiquement tout

risque lorsqu'il est utilisé conformément à sa destination. Par souci de sécurité, nous tenons néanmoins à rappeler les consignes suivantes :

- Utiliser l'appareil en respectant la législation et les prescriptions locales en vigueur. Toute modification ou transformation de l'appareil entraîne automatiquement la perte de l'homologation. La mise en service d'appareils modifiés est passible d'une sanction pénale. Dans l'intérêt de la sécurité du travail, l'exploitant et l'utilisateur sont tenus responsables du respect des prescriptions.
- Conserver l'emballage d'origine pour une éventuelle réexpédition du produit. Veiller également à ne pas le laisser à portée des enfants. Seul cet emballage d'origine garantit une protection optimale du produit pendant le transport. Si une réexpédition du produit s'avère nécessaire pendant la période couverte par la garantie, Waves System ne se porte pas garant des dommages survenus pendant le transport et imputables à un emballage défectueux.
- Cet appareil sert à la diffusion de fichiers audio. Il ne doit être utilisé que par des personnes dont la formation ou les connaissances garantissent une manipulation correcte.
- Avant chaque mise en service, l'utilisateur doit vérifier que l'appareil est en parfait état de fonctionnement.
- Ce produit ne doit pas être utilisé dans des locaux où existe un risque d'explosion. Par ailleurs, l'appareil ne doit pas être utilisé en atmosphère favorisant la combustion ni dans un lieu humide ou excessivement chaud ou froid.

A.5 Consignes de sécurité contre les risques résultant des courants électriques

- L'alimentation doit être raccordée à une prise avec mise à la terre ou une prise européenne installée dans les règles de l'art.
- Avant de brancher l'appareil, vérifier que la tension et la fréquence réseau indiquées sur l'appareil correspondent à celles du réseau.
- Vérifier avant la mise en service que l'appareil et les câbles ne sont pas endommagés. Les câbles et les connexions endommagés doivent être immédiatement remplacés.
- Ne jamais laisser les cordons d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles. Manipuler le câble d'alimentation ainsi que tous les câbles reliés au secteur avec une extrême prudence.
- Toujours brancher la prise en dernier. Assurez-vous que l'interrupteur de marche / arrêt est bien sur la position 'off' avant de connecter l'appareil au secteur. La prise de courant doit rester accessible après l'installation.
- Vérifiez l'appareil et son câble d'alimentation de temps en temps. Débranchez du réseau quand vous n'utilisez plus l'appareil ou pour l'entretien.
- Manipulez le cordon d'alimentation uniquement par la prise. Ne retirez jamais la prise en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Le branchement électrique, les réparations et l'entretien doivent être effectués par des personnes qualifiées.
- Ne pas allumer et éteindre l'appareil dans un laps de temps très court, cela réduirait la vie du matériel.

A.6 - Conditions d'utilisation :

- Ce produit est destiné à une utilisation en intérieur uniquement.
- Si l'appareil est exposé à de très grandes fluctuations de température (ex : après le transport), ne pas le brancher immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laisser l'appareil atteindre la température ambiante avant de le brancher.
- Ne pas secouer l'appareil, éviter les gestes brusques lors de son installation ou de sa manipulation.
- Lors du choix du lieu d'installation du lecteur, assurez-vous que celui-ci ne soit pas exposé à une grande source de chaleur, d'humidité ou de poussière. Aucun câble ne doit traîner par terre. Vous mettriez en péril votre sécurité et celle des autres.

B. INFORMATION PRODUIT

B.1 Utilisation conforme à la destination du produit

Le lecteur sert à diffuser des fichiers audio de façon automatique.

L'utilisation conforme à la destination du produit implique le respect des instructions contenues dans la présente notice ainsi que des conditions d'installation requises.

B.2 Utilisation non conforme à la destination du produit

Toute autre utilisation ou une utilisation dépassant le cadre de cette application est considérée comme non conforme à la destination du produit. Les dommages pouvant en résulter n'engagent pas la responsabilité du fabricant. L'utilisateur porte l'entière responsabilité des risques encourus.

B.3 Détail de livraison

Lecteur EventPlayer

Bloc d'alimentation externe et son câble d'alimentation réseau

Notice d'utilisation

B.4 Caractéristiques techniques

Lecteur Audio MP3 - Modèle EventPlayer - AP303v2

Valeurs nominales de branchement électrique de l'alimentation

Tension (V) 100 à 240

Fréquence (Hz) 50-60

Voir Annexe B pour tous les détails.

B.5 Installation

L'appareil doit être installé dans un local sec exempt de poussière.

Ne pas installer l'appareil directement contre un mur. Pour éviter la surchauffe, les fentes d'aération ne doivent pas être obturées. Veillez à laisser un vide d'air au-dessus des fentes d'aération.

B.6 Branchement électrique

Avant la mise en service, vérifier si la tension de réseau correspond à la tension indiquée sur la plaque signalétique.

1 - Présentation

Le lecteur EventPlayer AP303v2 est un lecteur de fichiers audio au format Wav et MP3 comprenant la fonction Show Control. Les fichiers sont contenus sur une carte mémoire de type SD Card ou sur une clé/disque dur USB . Ce lecteur peut lire des fichiers de façon autonome, sur programmation horaire ou sur déclenchement d'évènements externes.

La fonction Show Control consiste à envoyer des ordres aux 8 contacts de sorties, des valeurs programmées sur la sortie DMX et des instructions sur la liaison série le tout en synchronisation avec l'audio.

Le lecteur EventPlayer s'utilise dans de nombreux cas d'animation son et lumière, dans le secteur événementiel, pour la valorisation de monuments, l'automatisation de sons et de matériels dans des environnements très différents tels que les musées, les expositions, les vitrines de magasins, les parcs à thèmes, les lieux touristiques ...

2 - Fonctionnalités

Interactivité : L'EventPlayer est un lecteur interactif. Il réagit en fonction d'évènements :

- Comportement de lecture défini par le nom des fichiers
- Contacts électriques : 8 entrées combinables jusqu'à 255 entrées pour déclencher des fichiers par des capteurs, boutons poussoirs, relais ...
- Commandes sur la liaison série à la norme RS232. Un protocole simple est utilisé pour envoyer des ordres au lecteur.
- Commandes via une page web par la liaison Ethernet.
- Programmation horaire. Avec son horloge interne, le lecteur lit les fichiers en fonction d'une grille horaire réalisée avec le logiciel de programmation «Timer Message».
- Un capteur infrarouge est inclus dans le lecteur afin de le piloter à distance par une télécommande.
- Un clavier informatique ou un pavé numérique USB, connecté sur le connecteur de façade To Host, permet de lire des fichiers programmés par action sur les touches.

Fonction Autoplay : L'EventPlayer possède la fonction «Autoplay». Cela signifie qu'à la mise sous tension, le lecteur peut jouer automatiquement un ou plusieurs fichiers. Cette fonction est paramétrable et désactivable.

Comportement de lecture : Les fichiers contenus dans le support de stockage (SD, clé USB...) peuvent être organisés de façon particulière afin de définir le comportement de lecture. Les noms des fichiers et des répertoires définissent le comportement de lecture donnant au lecteur une grande souplesse d'utilisation.

Mise à jour : La carte mémoire SD card ou clé USB peut être enlevée facilement pour être mise à jour par un lecteur de carte informatique. Il est également possible de connecter un ordinateur sur la prise USB ou par la liaison Ethernet (mode FTP) du lecteur afin d'accéder au contenu de la mémoire et effectuer toutes les opérations de copie ou suppression.

Sortie audio : 3 types de sorties sont proposés :

- Une sortie audio stéréo au niveau ligne sur connecteur standard RCA
- Une sortie audio numérique stéréo S/PDIF sur connecteur standard RCA
- Une sortie stéréo amplifiée sur bornier débrochable.

Entrée audio : Le lecteur propose une entrée auxiliaire audio au niveau ligne sur connecteur standard RCA. L'entrée est commutable par déclenchement ou programmation. Le lecteur se comporte alors comme une boîte à message s'insérant dans une sonorisation existante. Un Fade in/out est paramétrable afin d'assurer une transition en douceur.

Show Control : Le lecteur peut lire soit des fichiers audio, soit des fichiers événements, soit les 2 en même temps en synchronisation.

Les fichiers événements sont constitués d'ordre envoyés aux différentes sorties :

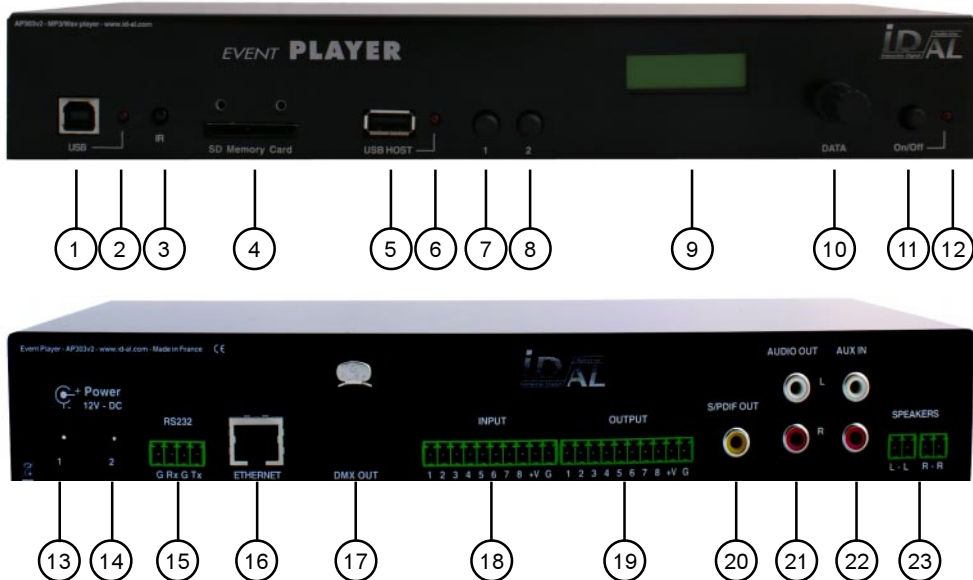
- 8 sorties sur optocoupleur. Il est possible d'activer des relais, des moteurs, des lampes ...
- Envoi d'informations sur la liaison DMX (protocole spécifique à la lumière) vers des gradateurs, des projecteurs à LED ou asservis, des lyres
- Envoi d'informations sur la liaison série suivant un protocole personnalisable (activation d'un vidéoprojecteur, ordre à un automate ...).

La programmation est réalisée sur ordinateur avec le logiciel «Show Control Editor». Les événements ainsi créés sont ensuite copiés sur la carte mémoire afin d'être lus comme des fichiers audio.

Alimentation : 2 prises d'alimentation sont présentes à l'arrière du lecteur. Les 2 prises sont câblées en parallèle. Cela signifie que l'alimentation peut être connectée sur l'une des 2 prises indifféremment. La deuxième prise permet de reporter l'alimentation entrante vers un deuxième EventPlayer, des capteurs ou tout autre appareil utilisant la même tension. Le lecteur est protégé contre les inversions de polarité et contre l'utilisation par erreur d'une alimentation alternative au lieu de l'alimentation continue fournie. Attention, le lecteur peut accepter une tolérance de tension d'alimentation entre 10 et 15V. En dehors de cette plage de tension, le lecteur peut être endommagé.

La puissance de l'alimentation conditionne la puissance de sortie de l'amplificateur. Dans le cadre d'une utilisation en sortie ligne, une alimentation de 500mA (6W) est suffisante pour faire fonctionner le lecteur. En cas d'utilisation de l'amplificateur de sortie pour des puissances importantes, une alimentation d'au moins 3,45A (45W) est indispensable. Si vous utilisez une alimentation de puissance insuffisante, vous risquez d'obtenir un très mauvais son et de faire chauffer l'alimentation fortement jusqu'à la panne.

3 - INSTALLATION



- 1 - Prise USB - Mise à jour du contenu de la carte mémoire SD uniquement
- 2 - Voyant de connexion USB
- 3 - Capteur infrarouge
- 4 - Emplacement pour la carte mémoire SD
- 5 - Prise USB Host - Connexion d'une clé USB, disque dur ou clavier de commande
- 6 - Voyant de connexion USB HOST
- 7 - Bouton paramétrable N°1
- 8 - Bouton paramétrable N°2
- 9 - Afficheur LCD
- 10 - Bouton de paramétrage
- 11 - Bouton de marche/arrêt
- 12 - Témoin d'alimentation

- 13 / 14 - Alimentation du lecteur - la deuxième prise permet d'alimenter un appareil externe.
- 15 - Liaison série RS232
- 16 - Liaison Ethernet
- 17 - Sortie DMX
- 18 - Entrées sur contact sec
- 19 - Sorties sur opto-coupleur
- 20 - Sortie audio numérique S/PDIF coaxial
- 21 - Sortie au niveau ligne
- 22 - Entrée auxiliaire au niveau ligne
- 23 - Sortie amplifiée pour haut-parleurs.

Première utilisation : Le lecteur EventPlayer est configuré en usine avec des paramètres par défaut. Il est nécessaire de réaliser quelques ajustements pour une utilisation optimale tel que le réglage de l'heure.

- 1 - Mettez le lecteur sous tension en appuyant sur l'interrupteur marche/arrêt (11).
- 2 - Après son initialisation, appuyez sur le bouton «Data» (10). Vous entrez alors dans le menu de paramétrage.
- 3 - Tourner le bouton pour afficher le menu que vous souhaitez régler et valider en appuyant sur ce même bouton.
- 4 - Pour sortir du menu ou d'un sous-menu, tourner le bouton jusqu'à l'affichage du mot «Sortie» ou «Retour» suivant le cas et valider en appuyant sur le bouton.

Voir en annexe, la liste des réglages et les valeurs possibles associées.

Carte mémoire : Choisissez une carte SD de qualité. Enfoncez la carte dans son emplacement jusqu'à la butée sans forcer. Pour la retirer, appuyez légèrement sur la carte pour la débloquer.

Connecteur USB To Host : Vous pouvez brancher sur cette prise, une clé mémoire USB ou un disque dur USB.

Note : Si une carte SD et une clé USB sont branchés en même temps, la carte SD sera prioritaire et la clé USB ne sera pas utilisée.

Les cartes SD ou les clés USB neuves sont en général déjà formatées en «FAT» ou «FAT32»
Si vous devez formater votre carte ou clé, choisissez le format FAT ou FAT32 suivant la taille de la mémoire. (FAT32 au-dessus de 512Mo) **Les autres types de formatage ne fonctionnent pas.**

Les disques durs neufs ne sont pas formatés. Vous devez créer une partition et formater le disque avant toutes utilisations. **Choisissez le format FAT32. Les autres types de formatage ne fonctionnent pas.** Il existe des utilitaires (certains sont gratuits) pour réaliser cette opération à partir de votre ordinateur.

Sur cette prise, il est également possible de brancher un clavier de type informatique afin de l'utiliser comme télécommande pour déclencher des fichiers ou des actions. Voir le chapitre en rapport.

Alimentation : Nous vous conseillons d'utiliser l'alimentation fournie avec le lecteur. Si vous devez alimenter votre lecteur à partir d'une autre alimentation ou d'une batterie, vous devez respecter la tension préconisée de 12V continue bien que le lecteur puisse être alimenté entre 10V et 15V. Le courant consommé dépend du niveau de puissance de l'amplificateur.

Connectez l'alimentation sur l'une des deux prises à votre convenance. La deuxième prise est connectée en parallèle permettant d'utiliser une partie de l'alimentation pour alimenter un appareil externe, un détecteur, un autre lecteur ...

Prise USB : Lorsque vous branchez un câble USB entre l'EventPlayer et un ordinateur, le lecteur se positionne en mode USB. L'ordinateur charge alors le driver générique «Mass Storage» en mémoire afin de visualiser le contenu de la carte mémoire, comme le ferait un lecteur de carte externe.

Vous pouvez alors utiliser un gestionnaire de fichiers comme l'explorateur Windows pour copier, déplacer, renommer, supprimer vos fichiers.

Réglage de volume : Tourner le bouton DATA pour changer le volume. Il est également possible de configurer les deux boutons «1» et «2» pour régler le volume. Voir le chapitre «menu et configuration». Dans ce cas appuyez sur les boutons 1 (volume -) et 2 (volume +) pour modifier le volume.
Attention, le volume peut aussi être changé par la liaison série, par Ethernet et par le nom du fichier.

Liaison série RS232 : L'EventPlayer peut être commandé par un automate, un ordinateur, une télécommande utilisant une liaison série. L'EventPlayer reçoit des informations sur son entrée Rx et envoie des informations sur la sortie Tx. Un protocole spécifique est décrit dans ce manuel.

Entrées sur contacts secs : Branchez des boutons poussoirs, des détecteurs de présence, de fumée, de chaleur, de lumière, de pression les sorties de relais, des contacts de télécommande sans fil ou tout autre contact, de façon à déclencher le lecteur sur un événement. Voir la description de l'utilisation dans ce manuel. Etablissez brièvement un contact entre l'une des 8 entrées notées de 1 à 8 et la masse G. Vous pouvez aussi combiner les 8 entrées entre-elles pour obtenir jusqu'à 255 possibilités. Dans ce cas, il est conseillé d'utiliser un réseau de diode ou une électronique de commande externe. Voir les pages annexes pour plus de détails.

Sorties sur opto-coupleur : Branchez des relais, des LEDs, une électronique de commande, un automate, les contacts d'un émetteur de télécommande sans fil ... de façon à piloter tous ces éléments par le lecteur. Voir la description de l'utilisation dans ce manuel.

Attention, la puissance de sortie est limitée. Pour commander des appareils de forte puissance, vous devez utiliser une interface de commande adaptée à votre utilisation. Voir les pages annexes pour plus de détails.

Sortie DMX : Le protocole DMX est utilisé pour la commande de matériel de lumière. Sur cette liaison, vous pouvez brancher tout matériel compatible avec la norme DMX512 tels que gradateurs, projecteurs à LED mono ou multi color, des lyres, des convertisseurs DMX vers relais, vers servomoteurs ...

Ethernet : Cette prise au format standard RJ45, permet la connexion sur un réseau informatique de base 10/100. Avec le Web serveur intégré, un ordinateur branché sur le réseau ou à travers internet et un logiciel de navigation comme «Internet Explorer» ou «Firefox», vous accéderez aux commandes du lecteur pour lire ou arrêter un fichier, activer ou désactiver une sortie, régler le volume, régler des paramètres, connaître l'état du lecteur ...

Grâce au serveur FTP intégré, vous accéderez à la carte mémoire (carte SD, clé ou disque USB) pour copier, modifier, supprimer vos différents fichiers.

Sortie audio analogique : Branchez sur la sortie stéréo, un amplificateur, un système de sonorisation, une table de mixage ou tout autre matériel audio ayant une entrée au niveau ligne (type lecteur de CD).

Sortie audio numérique : Connectez sur cette prise un système de diffusion audio possédant une entrée au format S/PDIF coaxiale.

Sortie Haut-parleur : L'EventPlayer possède un amplificateur interne offrant la possibilité de brancher des haut-parleurs, des enceintes Hi-Fi ou de sonorisation. Branchez les 2 fils des haut-parleurs sur les 2 sorties de chacune des voies.

Attention : Ne jamais relier les sorties entre-elles, ne pas faire de court-circuits et ne pas connecter des haut-parleurs d'une impédance plus faible que celle préconisée dans les caractéristiques du lecteur.

4 - Mode de fonctionnement et nommage des fichiers.

Fichiers compatibles :

- .MP3 : Fichiers audio au format MP3 (voir caractéristiques à l'annexe C)
- .WAV : Fichiers audio au format Wav (voir caractéristiques à l'annexe C)
- .SC2 : Fichiers séquence «Show control» généré par le logiciel IDAL Show Control Editor.

Les noms des fichiers et des répertoires définissent le mode de lecture. Les fichiers doivent être copiés selon un agencement spécifique décrit ci-dessous.

4.1 Organisation des répertoires :

Un seul niveau de répertoire est permis à partir de la racine (root). Les noms se composent de 3 chiffres de 000 à 999 suivi de paramètres optionnels et du nom de votre choix.

Exemple :

001

003 [J002]

034 nom du répertoire

247 [R001] [SEQ] mon répertoire

● **Les 3 premiers chiffres définissent le N° du répertoire et donc son nom principal de 000 à 999.**

Exemple :

000 : Répertoire N°000 - Répertoire «Autoplay» joué à la mise sous tension.

001 : répertoire N° 001

034 : répertoire N° 034



Le N° de répertoire est utilisé pour définir un ordre de lecture, il désigne le répertoire à utiliser lors d'un saut ou par un déclenchement par une entrée. Vous pouvez utiliser tous les nombres entre 000 et 999.

IMPORTANT : Les 8 contacts d'entrée permettent de déclencher les N° de répertoire correspondant à ces 3 premiers chiffres suivant un ordre binaire soit de 001 à 255. (voir tableau dans les annexes)

Entrée 1 : Répertoire 001

Entrée 2 : Répertoire 002

Entrée 3 : Répertoire 004

Entrée 4 : Répertoire 008

Entrée 5 : Répertoire 016

Entrée 6 : Répertoire 032

Entrée 7 : Répertoire 064

Entrée 8 : Répertoire 128

L'appui simultané de plusieurs contacts d'entrées offre jusqu'à 255 combinaisons différentes. Les N° 001 à 255 correspondent aux combinaisons des 8 contacts d'entrées.

Cas particulier : Le répertoire 000 représente le répertoire qui sera joué par défaut à la mise sous tension. Lorsque le lecteur est allumé, il vérifie la présence de ce répertoire. Si ce répertoire est présent, le lecteur joue ce qu'il trouve dedans. Si ce répertoire est absent, le lecteur se positionne en mode veille.

Note : Le répertoire lu par défaut à la mise sous tension peut être modifié dans le menu de configuration.

Paramètres optionnels

Pour modifier le comportement du lecteur, vous pouvez ajouter des paramètres optionnels dans le nom du répertoire. Ces paramètres sont encadrés par des symboles crochets «[» «]». Vous pouvez utiliser plusieurs paramètres dans le nom du répertoire.

[Jxxx] - Saut vers un autre répertoire à la fin de la lecture du répertoire en cours.

[AUX] - Bascule le lecteur sur l'entrée auxiliaire à la fin de la lecture du répertoire en cours.

[RET] - Retourne au répertoire précédent à la fin de la lecture du répertoire en cours.

[RND] ou [SEQ] - Définit le mode de lecture aléatoire ou séquentielle du répertoire en cours.

[Rxxx] - Active les différents contacts de sortie

[V+xx] ou [V-xx] - Règle le volume du répertoire

Note : Sans option, le lecteur lit le répertoire en cours en entier et en aléatoire puis s'arrête.

● [Jxxx] - Désignent le N° de répertoire à utiliser à la fin de la lecture du répertoire en cours.

En ajoutant ce paramètre dans le nom à la suite du N° du répertoire, vous définissez le comportement du lecteur à la fin de la lecture du répertoire en cours pour lire un autre répertoire par exemple. Cette option sert également à lire un répertoire en boucle.

Exemple :

xxx [J002] : Saut dans le répertoire 002 à la fin de la lecture du répertoire xxx

001 [J023] : Saut dans le répertoire 023 à la fin de la lecture du répertoire 001

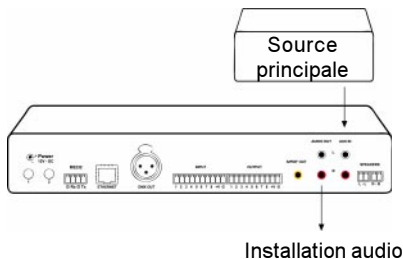
034 [J034] : Saut dans le répertoire 034 à la fin de la lecture 034 -> Boucle dans le répertoire 034

xxx désigne un numéro compris entre 000 et 999

● [AUX] - Sélectionne l'entrée auxiliaire à la fin de la lecture du répertoire en cours.

Le lecteur EventPlayer possède une entrée audio AUXiliaire. Sur cette entrée, il peut être branché une source sonore tel qu'un récepteur satellite, un ordinateur, un autre lecteur audio ...

Le lecteur s'insère dans la chaîne audio principale pour diffuser des messages, des infos, une musique...



Le lecteur pourra être utilisé comme outil de décrochage local ou comme système de secours en cas de panne de la source principale.

Par programmation horaire ou déclenchement externe (contact d'entrée, Ethernet, liaison série...) le programme musical qui entre par la prise auxiliaire est coupé par un fondu de sortie et le contenu du répertoire sélectionné est diffusé. Si l'entrée Auxiliaire est à nouveau sélectionnée, le son remonte avec un fondu d'entrée.

Pour revenir du mode auxiliaire et lire un répertoire, il faut lancer une action sur une des entrées, un programme horaire, un ordre sur la liaison RS232, par Ethernet ou par un bouton programmé en façade.

Exemple :

001 [AUX] : Lit le contenu du répertoire 001 puis bascule sur l'entrée Auxiliaire

● **[RET] - Retour au répertoire précédemment lu après la lecture du répertoire en cours**

Si vous lisez des fichiers dans un répertoire particulier et que celui-ci est interrompu par un programme horaire ou une action externe pour diffuser une publicité ou un message d'un autre répertoire, vous pouvez reprendre la lecture du répertoire initial à l'issue de la lecture du répertoire déclenché.

Exemple :

002 [RET] : Lit le contenu du répertoire 002 puis retourne dans le répertoire précédent

- Plusieurs répertoires différents peuvent désigner un même répertoire puis revenir dans le répertoire qui l'a appelé.

Exemple :

001 [J100] : Après lecture du répertoire 001, saut dans le répertoire 100

002 [J100] : Après lecture du répertoire 002, saut dans le répertoire 100

004 [J100] : Après lecture du répertoire 004, saut dans le répertoire 100

100 [RET] : Retour dans le répertoire précédent (001 ou 002 ou 004)

Dans l'exemple ci-dessus, à la fin de la lecture des répertoires 001, 002 et 004 un saut est fait vers le répertoire 100 pour en lire le contenu. A la fin de la lecture du répertoire 100, la lecture reprend dans le répertoire précédent c'est à dire celui qui l'a dernièrement appelé.

● **[SEQ] - Définit le mode de lecture séquentielle du répertoire en cours. Par défaut, sans paramètre, le répertoire est lu de façon aléatoire.**

Exemple :

001 [SEQ] : SEQ pour le mode de lecture dans un ordre numérique séquentiel.

En choisissant [SEQ] vous sélectionnez le mode de lecture dans un ordre défini. Le tri est fait dans un ordre numérique c'est à dire dans l'ordre des chiffres du nom du fichier. (voir chapitre suivant sur l'organisation des fichiers dans les répertoires pour les détails du nommage)

Dans l'ordre défini [SEQ], les fichiers qui ne sont pas numérotés sont ignorés.

Les répertoires ne respectant pas la règle sur les noms sont ignorés.

Par défaut, si le paramètre optionnel n'est pas présent, la lecture est faite de façon aléatoire.

● **[Rxxx] - Active ou désactive un ou plusieurs contacts de sorties**

Chaque répertoire peut actionner les différents contacts de sortie de façon directe sans aucune programmation supplémentaire. Vous pouvez allumer des lampes, actionner des moteurs ou toutes autres actions suivant le répertoire lu.

Attention, l'état des sorties ne peut pas évoluer pendant la lecture du fichier. Pour cela, vous devez utiliser la fonction Show Control ou couper votre fichier en plusieurs parties.

Exemple :

001 [R001] - Active la sortie 1 lors de la lecture du répertoire 001

001 [R255] - Active les 8 sorties lors de la lecture du répertoire 001

001 [R000] - Désactive toutes les sorties lors de la lecture du répertoire 001

Les valeurs sont comprises entre 000 et 255 suivant une progression binaire. Voir la table de correspondance dans les annexes.

Les contacts de sortie sont commutés au début de la lecture du répertoire. Si des fichiers contenus dans le répertoire possèdent une option d'activation ou de désactivation des contacts de sortie, les différentes sorties évolueront.

Si un fichier événement est lu (fonction Show Control), les sorties peuvent changer suivant le scénario du fichier événement. Nous vous conseillons de réaliser les commutations des sorties dans le scénario Show Control pour un contrôle plus précis et sans mélange des informations.

● **[V+xx] ou [V-xx] - Règle le volume du répertoire**

Le nom du répertoire peut agir sur le volume de sortie. Cette fonction est utilisée pour diffuser des messages plus fort ou moins fort que les autres fichiers.

Exemple :

001 [V+05] : augmente le volume de 5 pas

001 [V-03] : diminue le volume de 3 pas.

A la fin de la lecture du répertoire, le volume revient au niveau général du lecteur.

- Si les valeurs de changement dépassent les valeurs de niveau maximum ou minimum, les niveaux sont fixés à leur maximum ou minimum.
- Si le volume est déjà au maximum, la commande d'augmentation est ignorée
- Si le volume est déjà au minimum, la commande de diminution est ignorée

● **[NT] ou [DT] - Cette option définit le mode d'interruption du répertoire en cours de lecture.** Si ces options sont inscrites dans le nom du répertoire, les fichiers lus ne peuvent pas être interrompus et les ordres reçus sont ignorés ou l'ordre reçu est exécuté à la fin du fichier.

Sans cette option, la lecture du répertoire en cours peut être interrompue à tout moment par une action externe. (entrée, ethernet, RS232 ...)

Exemple :

001 [NT] - Le répertoire 001 est NON interruptible.

Une action sur l'un des contacts d'entrée, par programmation, par la liaison Ethernet ou RS232 est ignorée et la lecture du répertoire en cours n'est pas arrêtée. Attention, l'action n'est pas mémorisée et l'information de déclenchement est perdue.

001 [DT] - L'ordre d'interruption est mémorisé et sera exécuté à la fin de la lecture du répertoire.

Une action sur l'un des contacts d'entrée, par programmation, par la liaison Ethernet ou RS232 est mémorisée et la lecture du fichier en cours n'est pas arrêtée. Attention, si plusieurs actions arrivent pendant la lecture du fichier, l'historique des actions n'est pas mémorisé et les informations de déclenchement sont perdues. Seule la dernière action est mémorisée et exécutée.

● **Comportement spécifiques :**

- Si un répertoire est absent mais qu'une action le désigne, l'action est ignorée
- Lors d'un déclenchement désignant un répertoire ne contenant aucun fichier et si le nom contient une option, cette option sera exécutée. Si aucune option de lecture (un saut par exemple) n'est indiquée, le lecteur se positionne en mode stop.

4.2 Organisation des fichiers à l'intérieur des répertoires.

Comme pour les répertoires, le nom des fichiers a une influence directe sur la lecture des fichiers audio ou des événements.

Note : Vous pouvez ne pas utiliser cette notation si les fichiers sont lus de façon aléatoire (option «RND» ou pas d'option dans le nom du répertoire). Dans ce cas, les fichiers seront tous lus et ils seront tous interruptibles

Les noms se composent de 3 chiffres de 000 à 999 et d'un nom de votre choix. Des informations optionnelles peuvent être ajoutées suivant votre besoin comme le volume du fichier ou le déclenchement des sorties.

Exemple :

001 [J367] mon message.mp3
063 [R020] nom du fichier.wav
mon fichier.sc2
845 [V+12][R001] mon fichier.mp3»

xxx.wav -> Fichier audio au format Wav

xxx.mp3 -> Fichier audio au format MP3

xxx.sc2 -> Fichier «Show Control» de séquence généré par le logiciel ID-AL Show Control

Note : Dans le mode de lecture séquentielle (SEQ) si vous faites cohabiter des fichiers numérotés et non numérotés, seuls les fichiers numérotés seront lus . Dans le mode aléatoire, ils seront tous lus.

En mode aléatoire, si les fichiers ne sont pas numérotés, les fichiers sont interruptibles.

● **Les 3 premiers chiffres définissent le N° du fichier et donc son nom principal de 000 à 999.**

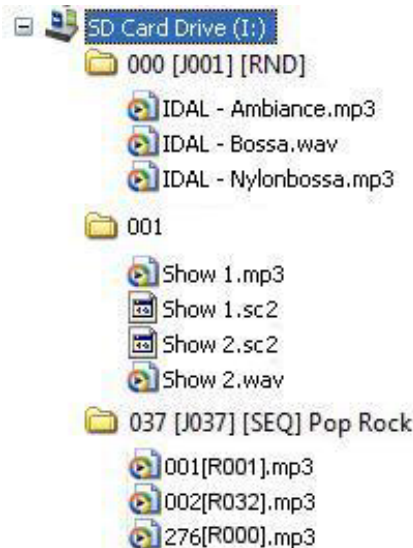
Exemple :

001.mp3 - fichier N°001
063.wav - fichier N°063
158.sc2 - fichier N°158

Si le répertoire indique le mode aléatoire, les fichiers n'ont pas besoin d'être numérotés et la lecture est faite de façon aléatoire. Si le répertoire indique l'ordre défini [SEQ], les fichiers non numérotés sont ignorés.

Paramètres optionnels

Pour modifier le comportement du lecteur, vous pouvez ajouter des paramètres optionnels dans le nom du fichier. Ces paramètres sont encadrés par des symboles crochets «[« »]». Vous pouvez utiliser plusieurs paramètres dans le nom du fichier.



[Jxxx] - Saut vers un répertoire à la fin de la lecture du fichier en cours.

[NT] ou [DT] - Le fichier n'est pas interruptible ou l'action est mémorisé pour être exécuté à la fin du fichier.

[Rxxx] - Active les différents contacts de sortie

[V+xx] ou [V-xx] - Règle le volume du fichier

Note : Sans option, les fichiers sont lus les uns après les autres suivant le mode sélectionné (aléatoire ou séquentiel) et peuvent être interrompus à tout moment par une action externe.

● **[Jxxx] - Désigne le N° de répertoire à utiliser à la fin de la lecture du fichier en cours.**

En ajoutant ce paramètre dans le nom à la suite du N° du fichier, vous définissez le comportement du lecteur à la fin de la lecture du fichier en cours pour lire un autre répertoire par exemple.

Si le répertoire de destination n'existe pas ou ne contient aucun fichier, l'action est ignorée.

Exemple :

xxx [J002].mp3 - Saut dans le répertoire 002 à la fin de la lecture du fichier xxx*

001 [J023].mp3 - Saut dans le répertoire 023 à la fin de la lecture du fichier 001

034 [J034].wav - Saut dans le répertoire 034 à la fin de la lecture du fichier. Ce n'est pas une boucle avec le fichier 034 mais bien un saut vers le répertoire 034

*xxx désigne n'importe quel nombre compris entre 000 et 999

Cette fonction permet par exemple de surveiller un fichier particulier afin qu'il soit suivi d'une action de saut.

Plusieurs fichiers différents peuvent désigner le même répertoire de saut.

Exemple :

001 [J100].mp3 - Après lecture du fichier 001, saut dans le répertoire 100

002 [J100].wav - Après lecture du fichier 002, saut dans le répertoire 100

999 [J100].sc2 - Après lecture du fichier 999, saut dans le répertoire 100

● **[NT] ou [DT] - Cette option définit le mode d'interruption du fichier en cours de lecture.**

Si ces options sont inscrites dans le nom du fichier, le fichier ne peut pas être interrompu et les ordres reçus sont ignorés ou l'ordre reçu est exécuté à la fin du fichier.

Sans cette option, la lecture du fichier en cours peut être interrompue à tout moment par une action externe. (entrée, ethernet, RS232 ...)

Exemple :

001 [NT].mp3 - Le fichier est NON interruptible.

Une action sur l'un des contacts d'entrée, par programmation, par la liaison Ethernet ou RS232 est ignorée et la lecture du fichier en cours n'est pas arrêtée. Attention, l'action n'est pas mémorisé et l'information de déclenchement est perdue.

001 [DT].mp3 - L'ordre d'interruption est mémorisé et sera exécuté à la fin de la lecture du fichier

Une action sur l'un des contacts d'entrée, par programmation, par la liaison Ethernet ou RS232 est mémorisée et la lecture du fichier en cours n'est pas arrêtée. Attention, si plusieurs actions arrivent pendant la lecture du fichier, l'historique des actions n'est pas mémorisé et les informations de déclenchement sont perdues. Seule la dernière action est mémorisée et exécutée.

Vous pouvez faire cohabiter dans le même répertoire, des fichiers interruptibles et d'autres non interruptibles.

● [V+xx] ou [V-xx] - Changement de volume du fichier lu

Le nom du fichier peut agir sur le volume de sortie. Cette fonction est utilisée pour diffuser un message plus fort ou moins fort que les autres fichiers.

[V+05] - augmente le volume de 5 pas

[V-03] - diminue le volume de 3 pas.

A la fin de la lecture du fichier, le volume revient au niveau général du lecteur.

- Si les valeurs de changement dépassent les valeurs de niveau maximum ou minimum, les niveaux sont fixés à leur maximum ou minimum.

- Si le volume est déjà au maximum, la commande d'augmentation est ignorée

- Si le volume est déjà au minimum, la commande de diminution est ignorée

Exemple :

mon fichier [V+02].mp3 - Augmente le volume de 2 pas

001 [V-12].wav - Baisse le volume de 12 pas

● [Rxxx] - Active ou désactive un ou plusieurs contacts de sortie

Chaque fichier peut actionner les différentes sorties de façon directe sans aucune programmation supplémentaire. Vous pouvez allumer des lampes, actionner des moteurs ou toutes autres actions suivant le fichier lu.

Attention, l'état des sorties ne peut pas évoluer pendant la lecture du fichier. Pour cela, vous devez utiliser la fonction Show Control.

Exemple :

001 [R001].mp3 - Active la sortie 1 lors de la lecture du fichier 001

001 [R255].wav - Active les 8 sorties lors de la lecture du fichier 001

mon fichier [R000].mp3 - Désactive toutes les sorties lors de la lecture du fichier «mon fichier.mp3»

Les valeurs sont comprises entre 000 et 255 suivant une progression binaire. Voir la table de correspondance dans les annexes.

Les sorties sont commutées au début de la lecture du fichier. Si aucun autre fichier ne possède d'option de commutation dans son nom, les sorties ne changeront pas et ne seront pas désactivées.

Si un fichier événement est lu (fonction Show Control), les sorties peuvent changer suivant le scénario du fichier événement. Nous vous conseillons de réaliser les commutations des sorties dans le scénario Show Control pour un contrôle plus précis et sans mélange des informations.

5 - Menu et configuration

Plusieurs réglages sont accessibles par le bouton Data afin de configurer le lecteur EventPlayer.

Le bouton DATA possède 2 fonctions :

- 1 - Rotation sans fin dans les 2 sens.
- 2 - Poussoir de validation



Bouton DATA

Lorsque le lecteur est en mode normal (c'est à dire sans être dans un menu de configuration), la rotation du bouton règle le volume de sortie.

En appuyant sur le bouton, vous accéderez aux différents menus de paramétrage :

- 1 - Sélection de la source (Lecteur ou Auxiliaire)
- 2 - Réglage de tonalité du lecteur ou de l'entrée Auxiliaire
- 3 - Réglage de la date et de l'heure
- 4 - Paramètres de la liaison Ethernet
- 5 - Paramètres de la liaison série RS232
- 6 - Diverses options (Affectation des boutons, Fade in/out, Autoplay ...)
- 7 - Choix de la langue d'affichage

Utilisation générale du bouton dans le menu option :

- Une rotation permet de choisir un menu. Une pression valide le choix du menu
- Une rotation change la valeur des paramètres de réglage. Une pression valide le paramètre et retourne au menu précédent ou passe au champ suivant.
- Pour sortir du menu, tourner le bouton jusqu'à voir noter «Retour» ou «Sortie» et valider en pressant le bouton.

Lecture du LCD :

Sur la première ligne apparait le nom du menu et en dessous la valeur du paramètre associé
Pour régler cette valeur, appuyez sur le bouton pour la changer.

Réglage de volume : Tourner le bouton DATA pour changer le volume. Il est également possible de configurer les deux boutons «1» et «2» pour régler le volume. Voir menu «Options».
Attention, le volume peut aussi être changé par la liaison série, par Ethernet et par le nom du fichier.

Pour changer le volume du lecteur, sélectionnez la source principale «MAIN» dans le menu «SOURCE».
Pour changer le volume de l'entrée Auxiliaire, sélectionnez la source «AUX» dans le menu «SOURCE».

Choix des menus du premier niveau :

SOURCE

LECTEUR

Sélectionne soit le lecteur soit l'entrée auxiliaire

Affiche la source sélectionnée (Lecteur ou Aux)



TONALITE LECT

6:00 M:00 R:00

Règle les tonalités du lecteur (en mode «AUX», règle les tonalités de l'entrée AUX)

Affiche les valeurs actuelles - G pour Grave / M pour Médium / A pour Aigüe



DATE / HEURE

01/01/2008 00:00

Règle la date et l'heure du lecteur

Affiche la date et l'heure actuelle du lecteur



ETHERNET

192 . 168 . 1 . 1

Règle les paramètres de la liaison Ethernet

Affiche la valeur par défaut de l'adresse IP du lecteur



SERIE RS232

001 / 9600 / D15Y

Règle les paramètres de la liaison série RS232

Valeur par défaut. ID du lecteur, vitesse de la liaison et mode de fonctionnement



OPTIONS

Règle divers paramètres tels que l'affectation des boutons, fade in/out, autoplay, gestion de l'amplificateur ...)



LANGUE

FRANCAIS

Choix de la langue d'affichage

Valeur par défaut



SORTIE

Sort du menu option pour revenir à une utilisation normale

Rotation = Choix du menu

Clic = Entrée dans le menu

SOURCE

Réglage de volume de l'entrée Auxiliaire :

Sélectionnez la source à écouter. Une source sonore peut être connectée sur l'entrée auxiliaire du lecteur. Pour l'écouter vous devez sélectionner le mode «AUX». Pour écouter le lecteur, sélectionnez le mode «MAIN»

MAIN

Mode lecteur

AUX

Mode Auxiliaire

TONALITE MAIN

Réglage de tonalité du lecteur :

TONALITE AUX

Réglage de tonalité de l'entrée auxiliaire :

Vous pouvez régler les tonalités du lecteur et de l'entrée auxiliaire indépendamment. Vous accédez au réglages de tonalités en fonction de la source sélectionnée «Main» ou «Aux».

GRAVE : 00 DB



MEDIUM : 00 DB



AIGUE : 00 DB



RETOUR

Les valeurs par défaut sont réglées à 00dB c'est à dire sans correction de tonalité.

Sélectionnez le paramètre à régler, tournez le bouton puis validez

DATE / HEURE

Réglage de la date et de l'heure :

Vous devez régler ces paramètres pour que la programmation horaire puisse fonctionner.

DATE : JJ/MM/AAAA

01 / 01 / 2008



HEURE : HH:MM

00:00



HEURE ETE/HIVERS

ON



RETOUR

Appuyez sur le bouton et tourner. Chaque appui passe au champ suivant

Appuyez sur le bouton et tourner. Chaque appui passe au champ suivant

Permet d'utiliser le passage à l'heure d'été/hivers de façon automatique

ETHERNET

Réglage des paramètres de la liaison Ethernet :

Pour fonctionner, la liaison ethernet doit être configurée. Le lecteur utilise une adresse IP pour être reconnu sur le réseau, un masque de réseau et une passerelle pour communiquer vers l'extérieur à travers un routeur.

ADRESSE IP 192.168.1	Appuyez sur le bouton et tourner. Chaque appui passe au champ suivant
↓	
MASQUE RESERV 255.255.255.0	Appuyez sur le bouton et tourner. Chaque appui passe au champ suivant
↓	
PASSERELLE 192.168.1.255	Appuyez sur le bouton et tourner. Chaque appui passe au champ suivant
↓	
RETOUR	

SERIE RS232

Réglage des paramètres de la liaison série RS232 :

Pour fonctionner, la liaison série doit être configurée. Le lecteur utilise une vitesse de transmission et un mode de fonctionnement. Voir le chapitre sur la liaison série pour obtenir les détails de fonctionnement.

ID LECTEUR 001	En mode Daisy Chain, le lecteur doit posséder une adresse spécifique.
↓	
BAUDRATE 9600	Appuyez sur le bouton et tourner pour sélectionner la vitesse de transmission.
↓	
MODE DAISY	Appuyez sur le bouton et tourner pour sélectionner le mode. Mode «Daisy» ou «Ctrl». Voir le chapitre sur la liaison RS232 pour les détails.
↓	
RETOUR	

OPTIONS

Paramétrage des options du lecteur :

Plusieurs options sont disponibles pour personnaliser le lecteur EventPlayer.

AMPLIFICATEUR ON	L'amplificateur interne peut être désactivé. Choisissez entre ON et OFF
↓	
AUTOPLAY 000	Paramètre de comportement à la mise sous tension. Soit le lecteur se positionne en mode veille (OFF) soit il lit le répertoire sélectionné de 000 à 999 soit il commute sur l'entrée auxiliaire (AUX)
↓	
MOT DE PASSE OFF	Le mot de passe bloque l'accès au bouton DATA. Il est soit sur OFF, soit vous sélectionnez une valeur sur 4 digits de 0000 à 9999 que vous devrez composer avec le bouton DATA pour rentrer dans le menu option.
↓	
BOUTON 1 STOP	Les boutons 1 et 2 sont affectables à des fonctions de votre choix. Voir les différents choix ci-dessous.
↓	

BOUTON 2
SORTIE MENU

Les boutons 1 et 2 sont affectables à des fonctions de votre choix.
Voir les différents choix ci-dessous.

↓
FADE IN AUX
2 SECONDE(S)

Lors d'une commutation vers l'entrée auxiliaire, le son de l'entrée passe de son niveau minimum à son niveau maximum suivant le temps réglé

↓
FADE OUT AUX
2 SECONDE(S)

Lors d'une commutation de l'entrée auxiliaire vers le lecteur, le son de l'entrée passe de son niveau maximum à son niveau minimum suivant le temps réglé

↓
RETOUR

Paramètre d'affectation de fonctions des boutons 1 et 2 :

NONE : sans effet

STOP / PAUSE / LECTURE : Arrête la lecture, arrête momentanément la lecture ou lit le répertoire en cours.

LECT REP xxx : lance la lecture du répertoire xxx.

SUIVANT ou PRECEDENT : Lit le morceau suivant ou précédent.

AUX : commute l'entrée Auxiliaire (un autre appui revient sur le mode lecteur).

SORTIE MENU : Sortie immédiate du menu option.

LANGUE

Paramétrage d'affichage des langues :

Vous pouvez choisir d'afficher la langue de votre choix sur le LCD. Entrez dans le menu et choisissez la langue désirée.

5.1 - Mot de passe du lecteur

Il est possible de bloquer l'accès au menu de configuration du lecteur en bloquant le bouton «Data» par un mot de passe.

- Entrez dans le menu de configuration et choisissez le menu «Options». sélectionnez «Mot de Passe» et choisissez un mot de passe sur 4 chiffres. Sortez ensuite du menu.

- Lorsque vous appuyez sur le bouton DATA ou si vous le tournez, l'afficheur vous demandera de rentrer votre mot de passe. Pour cela, appuyez sur le bouton et tournez-le pour sélectionner le premier chiffre. Appuyez à nouveau sur le bouton pour sélectionner le deuxième chiffre. Et ainsi de suite jusqu'au quatrième chiffre. Si le mot de passe est correct, vous accédez au menu de configuration.

Note : Avec le mot de passe, le réglage de volume avec le bouton «DATA» est également bloqué. Si vous désirez laisser l'accès au volume en façade, vous pouvez affecter ce réglage aux deux boutons 1 et 2.

6 - Liaison USB (device)

Pour fonctionner, le lecteur EventPlayer utilise une mémoire de type SD, une clé USB ou un disque dur USB.

Pour mettre à jour une clé USB ou un disque dur USB, il suffit de brancher ces éléments directement sur votre ordinateur. Par contre, pour mettre à jour une carte SD, il faut un lecteur de carte.

Si vous ne disposez pas de lecteur de carte externe ou dans votre ordinateur, vous pouvez utiliser la prise USB de façade pour accéder à la carte.

Pour positionner le lecteur en mode USB, allumez l'EventPlayer s'il n'est pas déjà allumé puis connectez le câble USB. L'ordinateur détectera alors ce nouveau périphérique et l'affichera dans votre gestionnaire de fichier en utilisant le driver standard «Mass Storage».



Prise USB (device)



7 - Liaison USB HOST

La prise USB HOST permet la connexion supports de données (clé mémoire USB, disque dur)

Support de masse (clé ou HDD)

Le support de données par clé mémoire flash ou disque dur externe est une alternative à l'utilisation de carte mémoire de type SD. Branchez simplement la clé mémoire ou un disque dur sur cette prise USB avec la même organisation de fichiers. Cette mémoire doit être formatée en FAT ou FAT32. (voir chapitre sur l'organisation des répertoires et fichiers)

Si vous branchez une clé ou un disque dur, vous devez retirer la carte SD du lecteur si vous en avez insérée une. Si une carte SD est présente, elle sera prioritaire et la clé ou le disque dur seront ignorés.



Prise USB Host



Clé ou HDD USB

Quand vous insérez ou retirez une carte SD ou une clé USB le lecteur doit être éteint.

8 - Liaison DMX

Le lecteur EventPlayer n'est pas seulement un lecteur de fichiers audio, il peut également lire des fichiers séquences afin de piloter des appareils répondant à la norme DMX512.

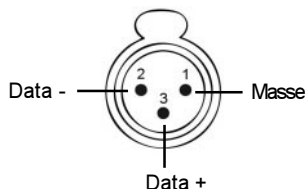
Avec le logiciel Show Control que vous pouvez télécharger gratuitement sur le site www.id-al.com, dans la rubrique téléchargement, vous pourrez créer des scénarios complets gérant à la fois la diffusion sonore et l'envoi d'ordres aux appareils branchés sur cette prise, en parfaite synchronisation.

Nous vous invitons à vous reporter au manuel du logiciel pour utiliser cette fonction.

Sur cette sortie vous brancherez tout appareil compatible avec le protocole DMX512. Vous pourrez ainsi utiliser des gradateurs, des projecteurs asservis, des convertisseurs DMX vers relais ou vers servomoteurs ... Un large choix de d'éléments commandes pour l'animation.



Sortie DMX



9 - Entrée Auxiliaire

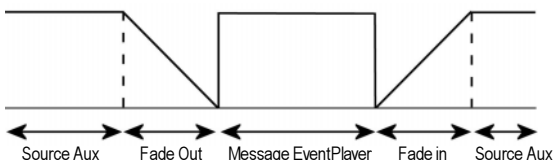
En intercalant le lecteur EventPlayer dans une chaîne audio, entre une source audio (un ordinateur, un récepteur satellite, un lecteur multi-CD, un tuner ...) et le système d'amplification, vous pourrez déclencher des messages suivant une programmation horaire, sur des contacts d'entrées ou à distance par internet.

Le lecteur se transforme en boîte à message pour réaliser des décrochements locaux (informations, publicités), un système d'appel vendeur ou pour gérer l'animation d'un magasin comme le ferait un animateur.

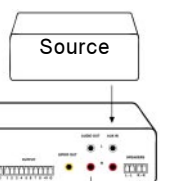
Le basculement de l'entrée auxiliaire est géré par le nom du répertoire (voir le chapitre en rapport). Quand un ordre est reçu de couper l'entrée auxiliaire pour diffuser un message, le son de l'entrée Auxiliaire baisse avec un Fade out, c'est à dire une diminution du volume jusqu'à 0. Lorsque le ou les messages ont été diffusés et qu'un ordre de retour vers l'entrée auxiliaire a été lancé, le son de la source externe remonte avec un Fade in, c'est à dire augmente de 0 au maximum. Le délai des Fade in/out sont réglables dans le menu option.



Entrée Auxiliaire



Déclenchement manuel
(boutons poussoirs,



Envoi des messages

Installation audio

10 - Contacts d'entrées et de sorties

Le lecteur EventPlayer est interactif. Il possède des entrées de déclenchement et des contacts de sorties pour actionner tout type de matériel.



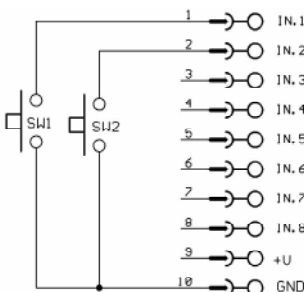
8 Entrées

8 Sorties

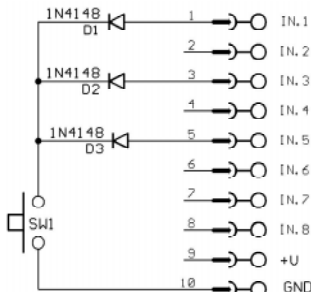
10.1 - Contacts d'entrées

En branchant des contacts sur les différentes entrées, il est possible de lancer la lecture de répertoires. Vous pourrez changer de style musical, lancer un show son et lumière, déclencher des messages

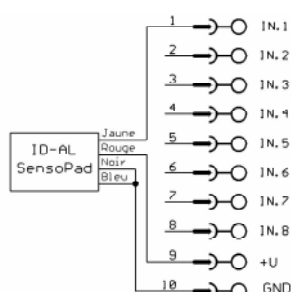
Exemples de connexions :



Exemple de boutons poussoirs pour lancer les répertoires 1 et 2



Exemple de combinaison d'entrées pour lancer le répertoire 21



Exemple de déclencheur externe avec alimentation par le lecteur

Les entrées sont des opto-coupleurs que vous activez en réalisant un contact entre une entrée et la masse. Sur les entrées, vous pouvez connecter différents types de contacts. Un simple bouton poussoir, le contact d'un relais, un détecteur de présence, la sortie d'un récepteur de télécommande, la sortie d'un capteur de lumière ou de chaleur, une touche capacitive comme le SensoPad IDAL.

En combinant les différentes entrées, vous pouvez obtenir jusqu'à 255 déclenchements. Vous utiliserez des diodes, des relais ou un multiplexeur pour réaliser les combinaisons suivant une progression binaire (voir annexe pour les correspondances).

Le ou les entrées actionnées déclencheront le N° de répertoire associé.

- Entrée 1 : Répertoire 001
- Entrée 2 : Répertoire 002
- Entrée 3 : Répertoire 004
- Entrée 4 : Répertoire 008
- Entrée 5 : Répertoire 016
- Entrée 6 : Répertoire 032
- Entrée 7 : Répertoire 064
- Entrée 8 : Répertoire 128

Note : Le V+ est un report de l'alimentation d'entrée. Avec une alimentation de 12V, le V+ sera également à 12V. Le courant fourni ne pourra pas dépasser 300mA.

Exemple de combinaison. Pour déclencher les répertoires :

répertoire 003 il faudra réaliser un contact entre les entrées 1, 3 et GND

répertoire 007 il faudra réaliser un contact entre les entrées 1, 2, 3 et GND

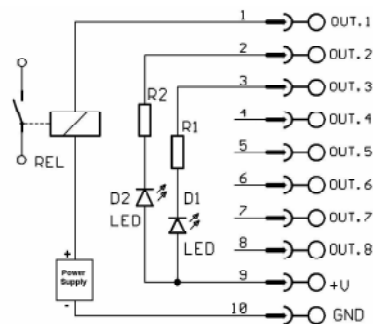
répertoire 082 il faudra réaliser un contact entre les entrées 2, 5, 7 et GND

répertoire 234 il faudra réaliser un contact entre les entrées 2, 4, 6, 7, 8 et GND

10.2 - Contacts de sorties

Le lecteur EventPlayer peut actionner des contacts de sortie afin de piloter différents appareils. Vous pouvez allumer des lampes, des relais, des moteurs Les contacts de sorties sont actionnés par les noms des répertoires ou des fichiers, à distance par la liaison Ethernet ou RS232 ou par programmation horaire (voir les différents chapitres en rapport).

Les contacts de sortie de l'EventPlayer sont réalisés par des opto-coupleurs (voir schéma ci-dessous). La puissance de sortie est réduite (commutation jusqu'à 60V / 50mA max). Les sorties ne peuvent pas commuter des éléments de puissance mais uniquement des matériels de faible consommation comme des LEDs ou de petits relais. Si vous souhaitez commuter des appareils de forte puissance vous devez utiliser une interface entre les sorties et l'appareil à commander. Vous pouvez par exemple utiliser un relais ou une boîte de commutation externe comme celle proposée par ID-AL.



Exemple de sortie pour piloter des LEDs et un relais avec une alimentation externe..

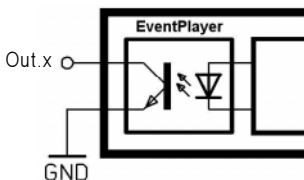


Schéma d'une sortie

Note : Le V+ est un report de l'alimentation d'entrée. Avec une alimentation de 12V, le V+ sera également à 12V. Le courant fourni ne pourra pas dépasser 300mA.

11 - Liaison Ethernet

Grâce à la liaison Ethernet, le lecteur EventPlayer communique à distance soit pour mettre à jour le contenu par FTP (carte SD ou clé ou HDD USB) soit pour recevoir des commandes en Web serveur html et contrôler l'état du lecteur ou des sorties.



Liaison Ethernet

Vous pouvez utiliser le lecteur dans un réseau local. Avec un Modem/Routeur correctement configuré, vous pourrez accéder au lecteur à distance via Internet.

Attention l'administration réseau nécessite de bonnes compétences informatiques.

Dans une installation en réseau local, le lecteur nécessite une adresse IP. Cette adresse se règle dans le menu option (voir le chapitre du menu option). Le lecteur est alors reconnu sur le réseau aussi bien en Web Serveur avec un navigateur de type «Internet Explorer» ou «Firefox» qu'en FTP Serveur avec un logiciel FTP tel que Filezilla.

Dans une installation où seul le lecteur est présent ou dans un réseau local avec accès externe, vous devez utiliser un Modem/Routeur pour faire la passerelle entre le lecteur et internet.

Le Modem/Routeur étant configuré avec une IP passerelle (Gateway), vous devez ensuite déclarer cette passerelle au lecteur EventPlayer afin qu'il communique avec l'extérieur (cette configuration est faite dans le menu option)

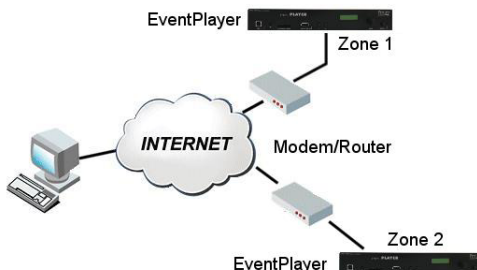
Note : L'EventPlayer ne propose pas de mode DHCP.

11.1 - Liaison d'un EventPlayer sur internet sans réseau local ni ordinateur à travers une liaison ADSL

Matériel nécessaire :

Lecteur EventPlayer + Modem / Router ADSL

Reliez votre lecteur sur votre Modem/Router ADSL avec un câble RJ45 et connectez votre Modem sur la prise téléphonique avec filtre ADSL



A - Vous avez une adresse IP fixe fournie par votre fournisseur d'accès

Configurez votre Modem Routeur en lui indiquant l'adresse IP de votre lecteur MP3, les accès à votre fournisseur (compte, mot de passe ...), la passerelle (Gateway) utilisée et les différentes configurations propres à votre Modem. Réglez également l'IP et la passerelle (Gateway) de votre lecteur.

Ouvrez les ports de communication FTP (21) et les ports HTTP (80) dans le Modem

Depuis un ordinateur connecté sur internet et avec un navigateur, tapez l'adresse IP de votre liaison. La fenêtre de votre lecteur doit apparaître.

B - Vous n'avez pas d'adresse IP fixe

Voici une solution pour rendre votre lecteur visible sur internet sans utiliser d'adresse IP fixe.

Nous vous suggérons d'utiliser les services de prestataires externes proposant le service "DynDNS" c'est à dire un service de DNS dynamique modifiable à chaque changement d'IP de votre fournisseur d'accès. Vous pouvez utiliser, par exemple, le service gratuit du site "www.dyndns.org".

En premier lieu, vous devez ouvrir un compte chez un prestataire et obtenir votre nom d'Hôte, nom d'utilisateur et votre mot de passe. Attention, votre Modem / Routeur doit offrir cette fonction.

Configurez votre Modem Routeur en conséquence et validez l'option DynDNS.

Le principe est le suivant :

Lorsque l'adresse IP change, le Modem envoie l'information au serveur DynDNS. Le service fait immédiatement la modification dans sa base de données afin de faire pointer la nouvelle adresse sur le nom de l'hôte.

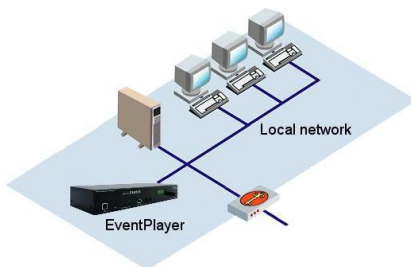
Ainsi, le lecteur reste visible sur internet même en cas de changement d'adresse IP du fournisseur d'accès ou en cas de coupure.

11.2 - Liaison d'un lecteur sur un réseau interne

Matériel nécessaire :

- Lecteur EventPlayer
- Hub Ethernet
- Un ou plusieurs ordinateurs peuvent être présents

Relier le lecteur sur le hub du réseau. Le lecteur se compare à un ordinateur. Il possède sa propre adresse IP et sera vu sur le réseau comme une machine. Il pourra communiquer avec les différents postes du réseau. Si le réseau est lui-même connecté à l'extérieur, le lecteur pourra alors être vu à partir de machines externes.



11.3 - Web serveur HTML

Lancez votre logiciel de navigation sur votre ordinateur (Internet Explorer par exemple) et tapez l'adresse IP du lecteur (l'adresse IP est configurée dans le menu option du lecteur). La page d'accueil doit s'afficher sur votre navigateur en vous demandant votre compte et votre mot de passe.



The screenshot shows a web page titled 'Identification' with a purple header. On the left is the ID. AL logo and a black padlock icon. On the right is a login form with fields for 'User :', 'Password :', and a 'Validate' button.

© 2008 - Copyright Waves System - ID-AL - All rights reserved

Valeur par défaut :

Compte (user) : idalweb

Mot de passe (password) : idalweb

Vous pourrez modifier le nom du compte et le mot de passe dans la page de configuration.

Après avoir saisi les éléments et validé, vous accédez ensuite à la page principale.



Control

Config

About us

Sign out

Control panel

STATUS :

☐ Play

☐ Stop

☐ FTP

☐ Error

Directory :

- Time :

File :

Change Directory :

Validate

OUTPUT :

Status Output :

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

☐ 5

☐ 6

☐ 7

☐ 8

Change Output :

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

☐ 5

☐ 6

☐ 7

☐ 8

Validate

VOLUME :

Volume Player :

Volume Aux. :

Validate

© 2008 - Copyright Waves System - ID-AL - All rights reserved

La page est composée de 3 parties :

A - Le statut du lecteur

Ce bloc affiche l'état du lecteur et le nom du répertoire et du fichier en cours de lecture. Vous pouvez demander de changer de répertoire de lecture en saisissant le numéro désiré puis en cliquant sur le bouton «Validate».

® Waves System

- 27 -

V 1.1 - 2009

B - L'état et le pilotage des contacts de sorties

La première ligne indique l'état actuel des contacts de sorties alors que la deuxième ligne permet de modifier l'état. Cliquez simplement sur le ou les numéros de sorties que vous désirez activer puis cliquez sur «Valide».

C - La gestion du volume

Les champs de gauche indique la valeur du volume actuelle du lecteur. Pour changer le volume, choisissez la valeur dans le champ de droite et cliquez sur «Valide» pour envoyer l'information au lecteur.

Pour changer de page, cliquez sur un des liens en haut de la page. (Control, Config, About us, Sign out)

 **Interactive Digital AudioLine**

EventPlayer

Control

Config

About us

Sign out

Configuration

DATE / TIME :

Date :

01

/

january

/

2008

/

/

Time :

:

:

Validate

FTP ACCESS :

User :

Password :

Validate

WEB ACCESS :

User :

Password :

Validate

FIRMWARE VERSION :

© 2008 - Copyright Waves System - ID-AL - All rights reserved

Le menu «config» permet de régler quelques paramètres du lecteur. Vous pouvez modifier la date et l'heure ainsi que les différents comptes (user) et mots de passe (password) des accès par ethernet.

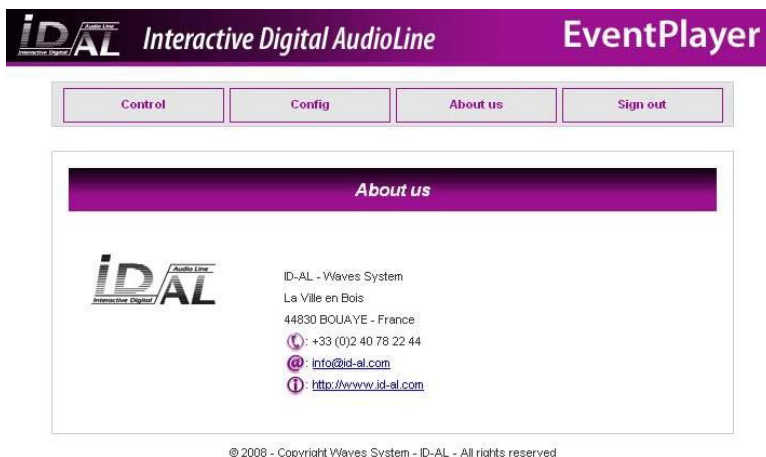
Saisissez les informations que vous souhaitez modifier et cliquez sur «Validez».

Si vous avez égaré les noms des comptes et les mots de passe, vous devez faire une initialisation du lecteur «Reset Factory» en rappelant les paramètres d'usine.

Les paramètres «WEB access» définissent les modes d'accès à l'interface html, c'est à dire celle que vous visualisez avec un navigateur.

Les paramètres «FTP access» définissent les modes d'accès à l'interface FTP, c'est à dire celle que vous utiliserez pour mettre à jour le contenu des cartes mémoires ou clés USB. (voir chapitre ci-dessous)

La dernière page «About us» affiche les différents contacts pour nous joindre.



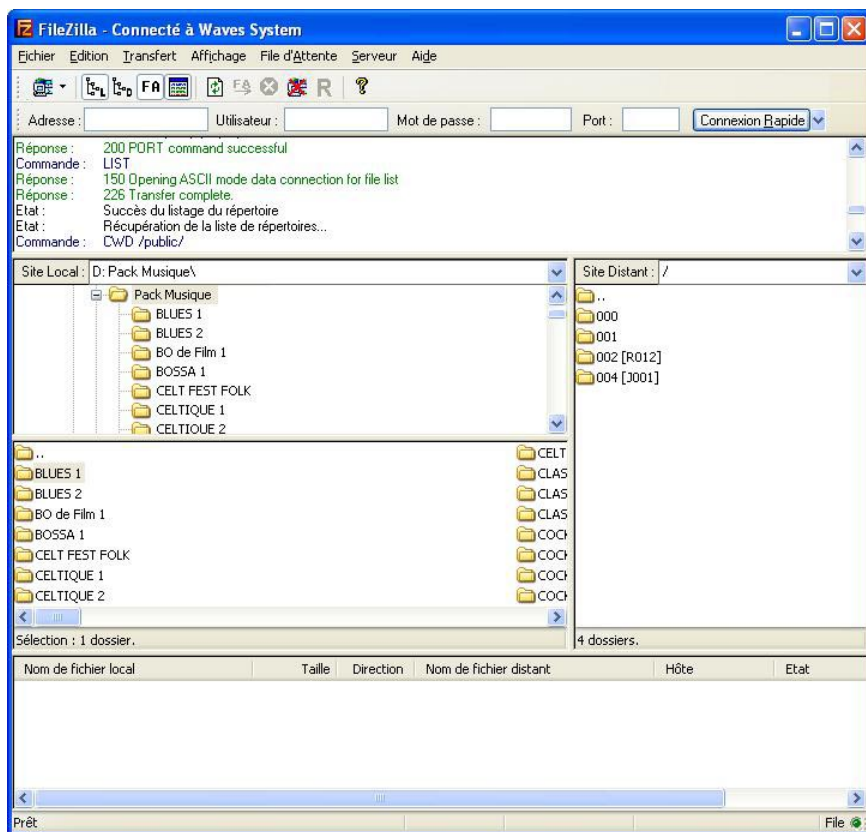
En cliquant sur le menu «Sign out» vous vous déconnecterez du lecteur.

11.4 - Utilisation en FTP client

Pour mettre à jour à distance, les fichiers de votre lecteur sur la carte mémoire SD, clé USB ou disque dur USB suivant le cas, vous vous connecterez à l'EventPlayer à l'aide d'un logiciel "client FTP".

Pour illustrer les fonctionnalités, nous utiliserons le logiciel gratuit "FileZilla" mais tout autre logiciel pourra également convenir.

- Lancer "FileZilla"
- Entrez le N° d'IP ou l'adresse FTP du lecteur
- Entrez le nom d'utilisateur et le mot de passe que vous avez configuré lors de l'installation.



Par défaut le nom d'utilisateur est : idalftp

Le mot de passe est : idalftp

Port : 21

Vous êtes maintenant connecté au média du lecteur et vous avez accès aux copies, suppressions, déplacement, modification des noms des fichiers comme vous le feriez en local.

Veuillez vous reporter au manuel d'utilisation de votre logiciel FTP pour les détails d'utilisation.

Précautions d'emploi :

- 1 - Interdire plusieurs transferts simultanés.
- 2 - Evitez d'utiliser le mode passif. (si la fonction existe)

12 - Protocole de la liaison série RS232

Le lecteur EventPlayer peut communiquer avec d'autres appareils. Il peut recevoir des ordres par son entrée Rx ou transmettre des informations par sa sortie Tx. Le lecteur répond à la norme RS232 (voir caractéristiques en annexe).

12.1 - Protocole de réception - Mode «Daisy chain»

Avec le protocole d'entrée, le lecteur peut recevoir des ordres pour lancer la lecture d'un répertoire ou régler le volume. Par ailleurs, dans le cadre d'utilisation de plusieurs lecteurs sur la même liaison, le lecteur ne répond qu'à son propre numéro (défini dans le menu configuration, voir le chapitre en rapport).

Le protocole de réception est construit à partir d'une trame de 3 octets.

Octet 1 (statut) + Octet 2 (commande) + Octet 3 (donnée)

Rappel :

- un octet est constitué de 8 bits : b7 b6 b5 b4 b3 b2 b1 b0
- une représentation binaire est notée : xxxxxxxb ou en hexadécimal : xxh

L'octet de statut est une information de synchronisation de trame. Son bit 8 (b7) est toujours à 1. Tous les autres octets (commandes ou données) ont leur bit 8 à 0.

Octet 1 : Statut - 1xxxxxxb

- > b7 = 1 : désigne un octet de statut.
- > b6 - b0 : identification du lecteur à adresser de 001 à 127 (000001b - 1111111b)
- L'adresse du lecteur est 001 par défaut. Vous pouvez la modifier dans le menu de configuration.
- Plusieurs lecteurs peuvent avoir le même numéro d'identification pour créer des groupes.
- L'identification 000 est le code "global", tous les lecteurs sont concernés par la commande (commande unique pour tous les lecteurs).

Octet 2 (Commande) + Octet 3 (Donnée) - 0xxxxxxb

- Octet 2 : commande (un octet de commande est toujours suivi d'un octet de données)
- > b7 = 0 : désigne un octet de commande ou de donnée.
- > b6, b5, b4 : sélection de banque pour la commande de saut de répertoire
- > b3, b2, b1, b0 : code commande envoyée au lecteur.

Liste des commandes :

- 0000000b : non utilisé

● **0xxx0001b : saut vers un répertoire**

Le répertoire est désigné par le numéro de banque et l'octet de données qui suit.

xxx est le numéro de banque. Pour adresser 1000 répertoires (de 000 à 999), il est nécessaire de diviser ce chiffre en plusieurs pages (banques) de 128 valeurs.

xxxb : numéro de banque en fonction du numéro de répertoire

000b : Banque 0 -> de 000 à 127

001b : Banque 1 -> de 128 à 255

010b : Banque 2 -> de 256 à 383

011b : Banque 3 -> de 384 à 511

100b : Banque 4 -> de 512 à 639

101b : Banque 5 -> de 640 à 767

110b : Banque 6 -> de 768 à 895

111b : Banque 7 -> de 896 à 999 (les valeurs binaires au-delà de 999 sont ignorées).

Méthode de calcul :

1) banque = valeur dans le tableau ci-dessus en fonction du numéro de répertoire.

2) valeur = numéro de répertoire - banque x 128

Exemple d'une trame lançant le répertoire 278 du lecteur numéro 6 :

Numéro de répertoire = 278

1) 278 se trouve en banque 2 (de 256 à 383)

2) Valeur = 278 - (2 x 128) = 22

La trame est la suivante :

Octet 1 : 10000110b (86h) : octet statut, lecteur numéro 6

Octet 2 : 00100001b (21h) : banque 2, commande de saut (0001b)

Octet 3 : 00010110b (16h) : valeur 22

● **00000010b : commande de transport.**

La fonction est définie par l'octet de données qui suit :

Valeur des données de l'octet 3 :

00000001b (01h) : Lecture

00000010b (02h) : Stop

00000011b (03h) : Morceau suivant dans le répertoire en cours

00000100b (04h) : Morceau précédent dans le répertoire en cours.

Note : Les autres valeurs sont ignorées.

● **00000011b : réglage du volume.**

La valeur est définie par l'octet de données qui suit :

Valeur des données de l'octet 3 comprise entre 0 et 64.

00000000b (00h) : Mute (0)

00100000b (20h) : Volume maximal (64)

Note : Les autres valeurs sont ignorées.

12.2 - Protocole de transmission

L'EventPlayer possède 2 modes de transmission d'information.

- 1 - Un mode de transfert d'information, ce qui rentre ressort à l'identique (Daisy Chain)
- 2 - Un mode d'envoi d'information lors d'un changement d'état (mode surveillance)

Ces modes sont définis dans le menu de configuration. (voir le chapitre sur le menu de configuration).

Note : Les différents modes de transmission ne sont pas compatibles avec l'envoi de commandes générées par un fichier séquence du mode Show Control. Si un fichier séquence comprenant l'envoi de commandes séries est lu par le lecteur, les modes de transmission sont désactivés. Pour éviter tout conflit d'information, nous vous suggérons de désactiver les modes de transmission si vous utilisez des fichiers séquence.

Mode 1 : "Daisy Chain" (mode par défaut)

Ce mode signifie que toutes les informations qui rentrent sur la ligne Rx ressortent à l'identique par la ligne Tx. Ce mode permet d'enchaîner plusieurs lecteurs les uns à la suite des autres. En branchant la sortie Tx du premier lecteur sur l'entrée Rx du second lecteur et ainsi de suite, l'information reçue par le premier lecteur sur sa prise Rx est renvoyée aux autres lecteurs en chaîne. Attention, si de nombreux lecteurs sont connectés de cette façon, un léger retard pourra se faire sentir en bout de chaîne.

Mode 2 : "Surveillance"

Dans ces modes, le lecteur envoie des informations sur la sortie Tx suivant les actions qu'il exécute. Ces modes ne permettent pas d'enchaîner les lecteurs. La surveillance permet à un automate, un ordinateur, un organe de sécurité de connaître l'état du lecteur et de faire des tests de fonctionnement. A chaque changement d'état, le lecteur émet une information sur la sortie Tx.

Le protocole d'émission est construit à partir d'une trame de 3 octets, semblable à celui de la réception.

Octet 1 : Statut

> b7 = 1 : désigne l'octet de statut.

> b6 - b0 : identification du lecteur émetteur de 001 à 127 (000001b - 1111111b)

L'adresse du lecteur est 001 par défaut. Modifiable dans le menu de configuration.

Octet 2 (Commande)

Valeur unique : 00000000b (00h).

Le code commande est le code 0000b, les autres bits sont réservés et mis à 0.

Octet 3 (Donnée)

00000000b (00h) : Lecteur prêt - Le lecteur signale qu'il est prêt et disponible - Après une mise sous tension, retour d'un mode USB, une insertion de carte mémoire ...

00000001b (01h) : Non utilisé

00000010b (02h) : Non utilisé

00000011b (03h) : Signale le début de lecture - Ce code est envoyé lorsque le lecteur entre en mode lecture.

00000100b (04h) : Signale la fin de lecture - Le lecteur signale qu'il a fini de lire le fichier en cours.

00000101b (05h) : Connexion en mode FTP. Le lecteur signale qu'il passe en mode FTP et qu'il n'est plus disponible pour lire un fichier.

xxxxx110b (06h) : Non utilisé

00000111 (07h) : Connexion en mode USB. Le lecteur signale qu'il passe en mode USB et qu'il n'est plus disponible pour lire un fichier.

Exemple d'un cycle pour vérifier le bon fonctionnement du lecteur en faisant jouer un fichier audio.

Préparation : Supposons que le numéro de lecteur est 001.

Créer un répertoire «100 mon repertoire» dans lequel sera copié le fichier audio (mon fichier.mp3).

Structure de la trame à envoyer au lecteur :

10000001 (81h) - 00000001 (01h) - 01100100 (64h)

Lecteur numéro 001 + banque 0 / commande de saut + Répertoire numéro 100

A la réception, le lecteur émet une trame de début de lecture :

10000001 (81h) + 00000000 (00h) + 00000011 (03h)

A la fin de la lecture du fichier, le lecteur émet une trame signalant la fin de lecture :

10000001 (81h) + 00000000 (00h) + 00000100 (04h)

13 - Reset factory

Dans certains cas, par exemple une mauvaise manipulation, l'oubli des mots de passe, une nouvelle installation, vous souhaitez réinitialiser le lecteur EventPlayer avec les paramètres d'origine. Dans ce cas, toutes les configurations seront effacées et vous devrez paramétrer le menu option comme un appareil neuf.

Pour effectuer un reset factory et effacer tous les paramétrages pour les remettre aux valeurs par défaut :

- 1 - Le lecteur doit être éteint
- 2 - Appuyez sur le bouton «2» en façade et restez appuyé.
- 3 - Mettez sous tension
- 4 - Dès que le message «reset factory» apparait sur l'écran, relâchez le bouton et attendez.
- 5 - Quand le lecteur aura terminé son reset, il affichera le message d'accueil habituel.
- 6 - Entrez dans le menu option pour configurer les éléments que vous souhaitez comme l'heure et la date.

Annexe B - Caractéristiques

• Alimentation :

Tension nominale : 12V DC

Plage d'alimentation : 10V à 15V DC

• Consommation alimentation 12V :

- En veille : xx mA

- En lecture (sortie ligne - sortie amplifiée non utilisée) : xxx mA

- En lecture - amplificateur au maximum sous 8Ohms : 3A

• Puissance audio de sortie :

Tension 12V - THD 10% - Charge 8 Ohms : 2 x 10W

Tension 12V - THD 0,5% - Charge 8 Ohms : 2 x 7,5W

Tension 14,4V - THD 10% - Charge 4 Ohms : 2 x 20W

Tension 14,4V - THD 0,5% - Charge 4 Ohms : 2 x 15W

Taille :

Largeur : 142mm (1/3 de rack) - Hauteur : 43mm

Profondeur sans les connecteurs : 105mm - Profondeur avec les connecteurs et le bouton : 135mm

Poids : 800g

Tableau d'équivalence du volume

0	MUTE	22	-42dB	44	-20dB
1	-63dB	23	-41dB	45	-19dB
2	-62dB	24	-40dB	46	-18dB
3	-61dB	25	-39dB	47	-17dB
4	-60dB	26	-38dB	48	-16dB
5	-59dB	27	-37dB	49	-15dB
6	-58dB	28	-36dB	50	-14dB
7	-57dB	29	-35dB	51	-13dB
8	-56dB	30	-34dB	52	-12dB
9	-55dB	31	-33dB	53	-11dB
10	-54dB	32	-32dB	54	-10dB
11	-53dB	33	-31dB	55	-9dB
12	-52dB	34	-30dB	56	-8dB
13	-51dB	35	-29dB	57	-7dB
14	-50dB	36	-28dB	58	-6dB
15	-49dB	37	-27dB	59	-5dB
16	-48dB	38	-26dB	60	-4dB
17	-47dB	39	-25dB	61	-3dB
18	-46dB	40	-24dB	62	-2dB
19	-45dB	41	-23dB	63	-1dB
20	-44dB	42	-22dB	64	0dB
21	-43dB	43	-21dB		

Annexe C - Fonctionnalités

Caractéristiques audio

- Lecture de fichiers MP3 mono/stéréo (MPEG ½ layer 3), 44.1KHz / 48KHz de 64kbit/s à 320kbits/s
- Lecture des fichiers CBR (Constant Bit Rate), VBR (Variable Bit Rate)
- Lecture de fichiers WAV mono/stéréo, 16 bits 44.1kHz/48kHz/88,2kHz/96kHz et 32bits 44.1kHz/48kHz
- Réglage du Volume = 32 pas de 00 à 31
- Réglage des graves et aigües : -14dB à +14dB par pas de 2dB.
- Sortie stéréo analogique sur RCA
- Sortie stéréo numérique S/PDIF sur RCA
- Sortie stéréo amplifiée sur bornier débrochable

Mémoire de stockage

- Supporte les cartes SD formatées en FAT16 et FAT32 uniquement
- Supporte les mémoires flash «clé USB» formatées en FAT16 et FAT32 uniquement
- Supporte les disques durs externe USB formatées en FAT16 et FAT32 uniquement
- Supporte les lecteurs de cartes externes USB gérant le driver générique «Mass storage» et dont les médias sont formatées en FAT16 et FAT32 uniquement
- Supporte les fichiers noms longs (63 caractères max extension comprise)
- Supporte 1000 répertoires à la racine, pouvant contenir jusqu'à 1000 fichiers

Interface et connectique

- 2 boutons de contrôle à fonction paramétrable en façade
- 1 bouton de contrôle rotatif (encodeur sans fin) avec poussoir de validation en façade
- LED de contrôle d'état (USB device, USB Host, témoin d'alimentation)
- Capteur Infrarouge - Lecture, Stop, Suivant, Précédent, appel de répertoires, Volume +, Volume -
- Trame de 12 bits modulée à 38kHz
- USB device 2.0 Full Speed (12Mb/s), pilote standard «mass storage», connecteur type A
- USB HOST 2.0 Full Speed (12Mb/s), pilote standard «mass storage», connecteur type B
- Liaison RS232 - 19200 bauds, 8, N, 1, pas de control de flux
- 8 entrées digitales optocouplées sur connecteur Phoenix 3.81mm
- 8 sorties digitales optocouplées sur connecteur Phoenix 3.81mm
- Connecteur report d'alimentation
- Sortie DMX sur connecteur XLR femelle 3 points
- Liaison Ethernet sur connecteur RJ45 - Accès 10/100
- Entrée auxiliaire analogique stéréo sur RCA

Cryptage

- Compatible avec le logiciel de cryptage ID-AL. Nous consulter

Annexe D - Télécommande infrarouge

Le lecteur EventPlayer peut être commandé par une télécommande infrarouge car il intègre un capteur accessible à l'avant de la carte.



Cette télécommande permet :

Commande de transport : Lecture / Stop / Morceau suivant - précédent

Commande de volume : Augmente ou baisse le volume

Touche de déclenchement : Fonction identique aux boutons 1 et 2 de la façade. (bouton paramétrables)



Une sélection de produits pour
Créer, traiter et diffuser

**Retrouvez nos infos, nos produits, des
drivers et des solutions techniques
sur :**

<http://www.id-al.com>
et sur
<http://www.wsystem.com>